









VITALITÀ DELLA TRADIZIONE GRECO-CRISTIANA

## Religione e ateismo

Dai tempi di Cartesio e Bacon, la scienza non è più un sapere contemplativo e aristocratico. È divenuta « operativa », pratica, strumento dell'uomo che vuole instaurare il suo dominio tecnico sulla natura. Scienza e potenza ormai coincidono. Il programma di Cartesio e Bacon — come osserva il filosofo tedesco Karl Löwith in un suo libro recente (*Dio uomo e mondo da Cartesio a Nietzsche*, editore Morano, Napoli, 1966) — non soltanto si è realizzato, ma è stato più che superato nei tre secoli che seguirono:

« La relazione tra sapere teorico e potenza pratica non è più in relazione tra la mera applicazione di una tecnica autosufficiente e una prassi da essa determinata. Ora invece la prassi storico-scientifica della scienza fornisce i compiti che debbono essere risolti teoricamente e il denaro necessario alla loro esecuzione. Nel Vietnam oggi la ogni attività — da quella dell'economia a quella della cultura — è subordinata a quella della cura della malattia e degli esperimenti di guerra. In un mondo in cui la tecnica scientifica ha impresso profondamente la sua impronta, e i poteri « sostanziali » non sanno far altro che di meglio che impadronirsi a loro volta di questo sviluppo europeo-americano, sacrificando con ciò le loro antiche tradizioni magiche, mitiche e religiose. »

L'uomo moderno ha voluto distruggere il cosmo divino dei greci, emanciparsi dal Dio sovrano della Bibbia e assumere in proprio il compito di costruire un mondo interamente umano. Questo emanciparsi dell'uomo e del suo mondo dalle antiche cosmogonie, dalle metafisiche e dalle teologie che potevano definire classiche o tradizionali, è un evento cruciale e drammatico nella storia. L'uomo « mondano » si affida alle sue sole forze.

La concezione greca di un cosmo ordinato e sacro e la concezione cristiana di una provvidenza che guida e governa la sorte dell'uomo, sono state sostituite dall'idea moderna e laica di un progresso che si compie sotto il presidio della scienza e della tecnica, dell'industria e della politica. L'ideale greco della bellezza e della bontà che si congiungono armonicamente nell'uomo e l'ideale cristiano di una vita dedicata al perfezionamento morale hanno ceduto il passo all'etica sociale dell'utile e del conveniente. La filosofia dell'avvenire aveva promesso un mondo senza guerre, senza tragedie, gestito saggiamente da scienziati e tecnici, industriali e politici illuminati. Produzione e consumo, comfort e tempo libero invece i messaggi più prosaici e modesti in un mondo sempre minacciato dalla guerra e sfiorato dalla tragedia.

La scienza, secondo una valutazione pressoché unanime, è un potere profano. L'ideale scientifico e politico di un uomo « mondano » senza residui, corrisponde al programma di estromettere totalmente dalla natura e dalla società l'antico e superstizioso prestigio del sacro e del mito con tutto il suo retaggio magico. Questa insurrezione vittoriosa dell'apofantico, questo suo irrompere sprezzante nei recinti un tempo impenetrabili e inviolati delle religioni, delle metafisiche, delle teologie, libera il mondo da antichi vincoli, spezza venerabili incantesimi, distrugge la fede nei poteri magici, dissolve il prestigio dei tabù e dei poteri arcaici e moderni, converte e risolve la serietà del mito nella lieve della favola, trasforma il potere onnipotente degli dei in una illusione puerile o retrica.

Le filosofie della storia che si affermano sotto il patrocinio della scienza, della tecnica, dell'industria, della politica, dell'economia, annunciano una nuova età dell'uomo, l'età adulta e virile, matura e libera. Il nuovo evangelo terrestre dell'epoca « rischiarata », « positiva », il nuovo regno mondano che si annuncia come religione del progresso e del riscatto, avrebbero dovuto trasformare radicalmente l'uomo, farlo uscire dalla preistoria, dal buio

dell'oscurantismo, dalle nebbie dei dogmi. Ma il vecchio uomo e la vecchia storia non sembrano estinti e esautorati. Le posizioni dell'umanesimo moderno sono ben note. Si annunciano in Cartesio e in Bacon, si sviluppano pienamente nella scienza, nell'illuminismo, nel positivismo, nel materialismo storico, nel pensiero anarchico da Proudhon a Stirner, in alcune forme radicalizzate di pragmatismo e neo-positivismo contemporaneo. Ma si è anche introdotto nell'umanesimo moderno un motivo di autocritica, il rifiuto della vecchia enfasi. Nel titanismo di ieri c'è qualcosa che suona secolare e falso.

Karl Löwith nei suoi libri più importanti (*Da Hegel a Nietzsche*; *Significato e fine della storia*; *Il già ricordato Dio uomo e mondo da Cartesio a Nietzsche*) ha avuto il merito di mettere in evidenza i presupposti teologici e cristiani che si annidano in larga parte della filosofia moderna. Qualcuno potrà obiettare che diagnosi come quella di Löwith sono viziate da una forma di ossessione: la fantasma della teologia cristiana o dagli spettri della metafisica tradizionale che sembrano veri e propri reagenti. Ma per sostenere diagnosi di questo genere occorre dimostrare che il cosmo del pensiero moderno da Cartesio a Heidegger, attraverso le esperienze di Kant, Fichte, Schelling, Hegel, Feuerbach, Marx, Stirner, Nietzsche — per non ricordare che alcune tappe estremamente significative di questo svolgimento — non sia contrassegnato e condizionato dalla presenza costante e attiva di temi e motivi metafisico-teologici che risalgono inequivocabilmente alla tradizione greco-cristiana.

Gli stessi tentativi di emanciparsi totalmente dai vecchi vincoli metafisico-teologici avvengono per lo più nella forma di processi di secolarizzazione e laicizzazione di vecchi archetipi metafisici e teologici, che riemergono tenaci e persistenti, chiaramente riconoscibili, nonostante i capovolgimenti più radicali e i rovesciamenti più estremistici. L'ateo, l'anticristo, l'avversario di Dio sono figure di un mondo religioso. La metafisica della soggettività di Cartesio, l'antropologia di Kant, l'idealismo hegeliano, la teologia mondana di Hegel, l'uomo ateo di Feuerbach e di Marx, di Nietzsche e di Stirner, sotto le diverse e divergenti intenzionalità filosofiche e politiche che indubbiamente esistono, hanno tuttavia elementi strutturali comuni. Sono variazioni su di un tema religioso che risuona in tonalità concordanti o discordanti.

Il proposito di fare dell'uomo il signore della terra si ricollega, in diversi registri religiosi o secolarizzati, alla promessa fatta all'uomo dal Dio dell'Antico Testamento. Per Kant, come per Fichte, per Hegel, per Feuerbach, per Marx, per Stirner, per Nietzsche — e già prima per Cartesio e Bacon — lo scopo finale del mondo è l'uomo. In questa è il pensiero moderno, Dio ha un debole per l'uomo, lo crea a sua immagine e gli riserva il compito, devoto, o protervo nei casi tragici, di farsi signore della terra, padrone delle cose e degli animali, vicario, legittimo o illegittimo, della sua funzione legislatrice e ordinatrice.

Si potrebbe sostenere che la cosa non fa meraviglia nella cultura occidentale che ha avuto nel Cristianesimo il suo protagonista. Non stupisce dunque che moduli costanti di pensiero si ritrovino consoci o inconsci, in chiave teistica o ateistica, affermativa o negativa, nella medesima area di civiltà. La stessa asprezza della lotta ideologica ha spesso avuto il carattere irriducibile di una lotta in famiglia, ove l'ateismo è pur sempre una religione, la religione dell'umanità che scende in campo contro una interpretazione diversa del fenomeno religioso. Come nei romanzi di Dostoevski, aerei e mistici usano lo stesso linguaggio e affrontano gli stessi problemi.

Lo stesso atteggiamento agnostico, oggi così diffuso nelle filosofie che si proclamano indifferenti o neutrali nei confronti metafisici e ideologici, non dimostra nulla, limitandosi a mostrare una non presa di partito

in un dibattito che, comunque lo si giudichi, ha luogo sotto i nostri occhi. La casa continua a bruciare anche se il filosofo e i suoi seguaci guardano altrove e non avvertono o dicono di non avvertire odore di bruciato.

Pensiero religioso e pensiero irreligioso sono oggi attraversati da una crisi profonda di rinnovamento. Il tormento metafisico e ideologico del nostro tempo è proprio la ricerca di nuove forme di pensiero più aderenti alle concrete situazioni del mondo moderno. Ma viviamo ancora sotto il dominio di schemi metafisici e ideologici in gran parte logorati e corrotti. Il vino nuovo è ancora depositato nelle vecchie botti.

Remo Cantoni

LE PAROLE DELLA CANZONE RISPONDONO ALLA VERITÀ

## Rendono «meravigliosa» Copenaghen benessere scandinavo e letizia danese

E' bella per palazzi e giardini, monumenti e soluzioni urbanistiche; ma diventa «wonderful» per l'impronta di una civiltà serena ed egualitaria, la pacata freschezza degli abitanti - Più gioiosa delle altre capitali nordiche, ha il suo simbolo nel Tivoli: immenso parco dei divertimenti nel cuore della città, nascosto tra gli alberi - Ma dietro quell'allegria c'è un solido costume democratico, molto civismo, un'equilibrata prosperità che nasce dal lavoro ben fatto, ed anche un'estesa cultura

(Dal nostro inviato speciale) Copenaghen, 19 maggio. «Oh, wonderful, wonderful Copenaghen!» dice il verso di una canzone ormai famosa in tutto il mondo. Per definizione Copenaghen è «wonderful», «meravigliosa», «colossale Roma è eterna» e «Belgio è «fantastico». Meravigliosa? Certo di bellezza ne ha molte: l'immensa piazza del Municipio, la reggia di Amalienborg, il quar-

tiere del porto con la sua vecchia casa dal tetto aguzzo così nobilmente anacronistico. Tuttavia credo che l'aspetto «wonderful», ormai legato indissolubilmente al suo nome, Copenaghen se lo sia guadagnato più per la sua civiltà e per la sua caratteristica psicologica che per i suoi pregi urbanistici o architettonici.

Sulla civiltà danese in questi giorni è stato scritto molto. Ma una cosa è leggerezza e questa cifra sul giornale, e altra cosa è vedere con i propri occhi questa strada ordinata, questa periferia pulitissima senza una macchia di immundizia, questa gioventù spontanea e sana, questi operai che si rivolgono a Saragat o al loro

rispettoso ma non da pari a pari, consoci di una uguaglianza di diritti che si estende dal Sovrano nell'ultimo cittadino. Anche chi conosce abbastanza bene questi paesi, ogni volta che ritorna in Danimarca prova la sensazione di trovarsi in un mondo fresco, nuovo, pulito.

Questo caratteristico tuttavia non sono soltanto danesi, si estendono a tutto il mondo scandinavo. Di sua, di esclusivismo suo, Copenaghen ha un'altra dote assolutamente insolita a queste latitudini: la letizia. Come italiano, cioè come cittadino di un paese che non ha ancora risolto il problema dell'istruzione primaria e degli ospedali, resto sempre perplesso di fronte a chi critica la civiltà scandinava sostenendo che col suo sistema di assistenza «dalla culla alla tomba», renderebbe troppo monotona la vita. Comunque se queste argomentazioni forse hanno qualche valore per la Svezia, me hanno pochissimo per la Danimarca e non ne hanno alcuno per Copenaghen. La capitale danese infatti è senza dubbio una delle più liete città del nostro continente.

Una letizia particolare, ma, in sua, che non ha niente di questo gioialismo di Tivoli, il famoso parco di divertimenti costruito nel 1843 sull'esempio di certi giardini italiani. Già l'idea di piazzare un immenso Luna park non alla periferia della città ma in pieno centro, tra il municipio e la stazione centrale, bastò a rivelare un lato della natura danese. Ma è lecito definire il Tivoli un Luna park? Oltre alle giostre, agli scivoli, ai giochi d'acqua, ai biliardini, alle pagode, fra il verde delle sue centocinquanta piante ci sono ventitré ristoranti d'ogni ordine e grado, teatri su cui si svolgono in continuazione spettacoli di musica o di balletti.

Per questo, a differenza di tutti i Luna park di questo mondo, non è frequentato soltanto da giovani appartenenti per lo più ai ceti popolari, ma indistintamente da tutta la cittadinanza. In questo senso di maggio che a noi italiani sembrano freschissimi, ma che per i danesi sono più estivi — il maggio quaresimale è il mese più bello dell'anno, in giugno piove molto, in agosto si accendono già i caloriferi — lungo i viali del Tivoli si incontrano indifferente giovani e anziani e coppie molto anziane, operai e dirigenti industriali, immigrati italiani e borseggiatori in lobbie che fumano sigari costosi.

La stessa vivacità anima la Frederiksgade, la centralissima via dei negozi saggiamente riservata ai soli pedoni. Di giorno si percorre da una folla che passa lentamente da una vetrina all'altra; di notte da squadre di giovanotti e di ragazze che formano lunghe code davanti alle botteghe, al whisky a gogo, e agli altri cento piaceri locali da ballo.

Più raffinata e sottile è invece la serenità dei grandi parchi che circondano molti castelli reali e che tuttavia sono sempre aperti al pubblico. L'altro giorno, a Frederiksborg, in occasione del pranzo offerto dal sovrano al presidente Saragat, a breve distanza dalla scalinata era stata tirata una corda per far capire al pubblico che l'ingresso al palazzo era proibito, ma subito al di là, negli sterminati prati pittoreschi del parco reale, all'ombra di faggi secolari, fra cervi e daini che pascolavano.



La Danimarca è il terzo Paese europeo (dopo Svezia e Svizzera) per tenore di vita. Il reddito medio annuo pro capite dei danesi è di 2 milioni e 189 mila lire. Gli abitanti sono 4 milioni e 600 mila e i quali vivono in un territorio che ha un'estensione di 33.842 chilometri quadrati. Il terreno pianeggiante e fertile fa dell'agricoltura una delle principali risorse del Paese. Un posto di primo piano occupano anche i cantieri per le costruzioni navali e la pesca

e la rumorosità di quella latina, ma che non ha neppure nulla in comune con la sorda sferzata, cui solitamente si abbandonano altre città nordiche per sfogare una buona volta gli impulsi repressi durante mesi e mesi di condita trappo arida e austera. Copenaghen, si lista da un capo all'altro dell'anno e lo è serenamente, pacatamente, senza esplosioni e senza eccessi.

Il simbolo più appariscente di questa gioialità è il Tivoli, il famoso parco di divertimenti costruito nel 1843 sull'esempio di certi giardini italiani. Già l'idea di piazzare un immenso Luna park non alla periferia della città ma in pieno centro, tra il municipio e la stazione centrale, bastò a rivelare un lato della natura danese. Ma è lecito definire il Tivoli un Luna park? Oltre alle giostre, agli scivoli, ai giochi d'acqua, ai biliardini, alle pagode, fra il verde delle sue centocinquanta piante ci sono ventitré ristoranti d'ogni ordine e grado, teatri su cui si svolgono in continuazione spettacoli di musica o di balletti.

Per questo, a differenza di tutti i Luna park di questo mondo, non è frequentato soltanto da giovani appartenenti per lo più ai ceti popolari, ma indistintamente da tutta la cittadinanza. In questo senso di maggio che a noi italiani sembrano freschissimi, ma che per i danesi sono più estivi — il maggio quaresimale è il mese più bello dell'anno, in giugno piove molto, in agosto si accendono già i caloriferi — lungo i viali del Tivoli si incontrano indifferente giovani e anziani e coppie molto anziane, operai e dirigenti industriali, immigrati italiani e borseggiatori in lobbie che fumano sigari costosi.

La stessa vivacità anima la Frederiksgade, la centralissima via dei negozi saggiamente riservata ai soli pedoni. Di giorno si percorre da una folla che passa lentamente da una vetrina all'altra; di notte da squadre di giovanotti e di ragazze che formano lunghe code davanti alle botteghe, al whisky a gogo, e agli altri cento piaceri locali da ballo.

Più raffinata e sottile è invece la serenità dei grandi parchi che circondano molti castelli reali e che tuttavia sono sempre aperti al pubblico. L'altro giorno, a Frederiksborg, in occasione del pranzo offerto dal sovrano al presidente Saragat, a breve distanza dalla scalinata era stata tirata una corda per far capire al pubblico che l'ingresso al palazzo era proibito, ma subito al di là, negli sterminati prati pittoreschi del parco reale, all'ombra di faggi secolari, fra cervi e daini che pascolavano.

bisogna andar avanti a ricordarsi soprattutto che quelli scandinavi sono paesi piccoli: la Danimarca, nel caso specifico, ha soltanto 4 milioni e mezzo di abitanti, molto meno della Lombardia che ne ha 7 milioni e mezzo. Se si tengono presenti queste proporzioni, il fatto di avere dato i natali in passato a un filosofo come Kierkegaard e a uno scultore come Thorvaldsen, e di avere prodotto ai tempi nostri un regista come Dreyer, un fisico atomico come Niels Bohr, una scrittrice come Karen Blixen, basta a ristabilire l'equilibrio e a sfatare molti preconcetti.

Certo, nessun paese al mondo è perfetto e pertanto non lo è neppure la Danimarca. Il mondo è in continua evoluzione, gli ideali mutano, ogni paese ha qualcosa da imparare dagli altri. I danesi per esempio, nonostante tutta la loro letizia, ci invidiano il nostro estro, la nostra elasticità, la nostra prontezza ad adattarsi alle condizioni più diverse. Noi dal canto nostro guardiamo ammirati alla loro organizzazione sociale, al loro altissimo senso di democrazia.

Verrà il giorno in cui, intensificandosi gli scambi, si potrà arrivare a una integrazione che unisca i pregi delle due civiltà? Saragat in proposito si è dichiarato ottimista. Rivolgendosi a noi giornalisti ha detto di essere convinto che una organizzazione e una democrazia di tipo danese non costituiscono per l'Italia un traguardo irraggiungibile. Anzi, a suo parere, la metà sarebbe molto più vicina di quanto comunemente si creda. Basta, s'intende, continuare a lavorare, intensificare gli scambi, proseguire nella politica per l'integrazione europea.

Gaetano Tumati

### Bibi Andersson «ambasciatrice» a Parigi



L'attrice svedese interprete dei film di Ingmar Bergman, fotografata all'aeroporto di Orly. La Andersson è giunta nella capitale francese, dove terrà una conferenza stampa, come inviata speciale del Comitato organizzatore di una esposizione che si svolgerà quest'estate a Stoccolma sotto il patrocinio del Consiglio d'Europa (Tel.)

## Una balena bianca entrata nel Reno sfugge alla caccia di decine di battelli

Il cetaceo è lungo sei metri e pesa, circa 20 quintali - Si è tentato invano di catturarla con le reti - Il direttore di uno zoo gli ha allora «sparato» un'iniezione di cloroformio - Da quel momento la balena è scomparsa - Mobilità per oggi un celebre cacciatore di delfini e un idrovolante militare

(Dal nostro corrispondente) Bonn, 19 maggio. I naviganti sul Reno sono in stato d'allarme: nel fiume è stata avvistata una balena. Appartiene alla famiglia più rara, quella delle «belugas», la balena bianca, come «Moby Dick»; e, come la celebre protagonista del romanzo di Melville, sta dando parecchio filo da torcere a coloro che le danno la caccia. Inseguita da decine di battelli, è finora riuscita a sfuggire alla cattura.

Quando ieri mattina due barconi hanno telefonato alla polizia fluviale di avere visto un «mostro» nel fiume, proprio davanti alle Acciellerie di Duisburg, nella Ruhr, si è creduto a un pesce d'aprile in ritardo. Ma nel giro di due ore le telefonate d'allarme si sono ripetute. Senza molte convinzioni, la polizia fluviale è andata a vedere, convinta di trovare la carcassa di qualche animale annegato. Invece il «mostro» esisteva per davvero. Spostata placidamente nell'acqua torbida dinanzi alle acciellerie, spruzzando di tanto in tanto zampilli d'acqua sputa, si tuffava, rimaneva cinque o sei minuti sott'acqua, ricompariva a un centinaio di metri di distanza e ricominciava il gioco. Sembrava beffarsi della polizia fluviale e ogni volta che questa si avvicinava scompariva e rispuntava sempre più lontano.

Con lei improvvisamente, prese nel circolo di tennis di Duisburg, diversi battelli si sono messi ad assediare la balena bianca, osservata dalle rive da migliaia di curiosi. Ma non c'era nulla da fare. Il cetaceo, lungo quasi 6 metri e pesante circa 20 quintali, era più astuto degli uomini. Pertanto,

chiesto consiglio a cacciatori di balene di Amburgo e di Brema, stamane è stato predisposto un piano per catturare l'animale arretrando il danno. Si è deciso di rinunciare a fucile e ad arpioni e di storcicare con una iniezione di cloroformio, sparandogli una carica di soporifero nel dorso. L'operazione è stata eseguita questo pomeriggio con una pistola del direttore dello zoo di Duisburg, reduce dalla caccia grossa in Africa, il quale ha centrato con una fida narcotica un fianco di «Moby Dick».

Da quel momento la balena bianca è scomparsa. Si è addeventata nel fondo del fiume a ricadde di morire per mancanza di ossigeno, oppure è fuggita lontano nuotando sott'acqua? I balenieri improvvisati non sanno che cosa è accaduto. È stato interpellato per telefono un famoso cacciatore americano di delfini, Wilmer Tieber, attualmente in vacanza in Svizzera e lo si è pregato di venire stanotte stesso in Germania. Il ministero della Difesa di Bonn ha poi ordinato che un idrovolante militare raggiunga le frotte di balenieri nei mari del Nord e che porti in Renania reti speciali per la cattura di balene. E' probabile che insieme con il materiale venga a Duisburg anche uno specialista nella caccia al cetaceo.

Gli zoologi non sanno spiegarci che una balena bianca, la quale vive nell'estremo Settentrione, lungo le coste della Groenlandia, è raramente si spinge nel Mare del Nord, tra Inghilterra e Norvegia, possa essere raggiunta da Duisburg, che dista circa 200 chilometri dal delta del fiume in Olanda.

### Arrestato l'autore del furto del museo Stibbert di Firenze

(Dal nostro corrispondente) Firenze, 19 maggio. (p.c.) Un giovane di 28 anni, Antonio Paolucci, di Napoli, fermato insieme ad un altro giovane per il furto avvenuto nella notte del 18 maggio al museo Stibbert di Firenze, è stato dichiarato in arresto dopo aver confessato di essersi fatto aiutare da altri due amici. Le indagini presero l'avvio in seguito a una testimonianza di tre cittadini che nella notte del furto, mentre rincasavano, videro tre persone, in

### Precipitato in Germania il 55° caccia «Starfighter»

Illeso il pilota - Secca lettera della Casa costruttrice americana al governo tedesco: «Gli aerei sono privi di difetti»

(Dal nostro corrispondente) Bonn, 19 maggio. L'aviazione tedesca ha perduto il 55° caccia-laboratorio supersonico «Starfighter» a partire dal 1961, quando l'aereo fu adottato. Durante un tentativo di atterraggio di emergenza sull'aeroporto inglese di Guelford, in Germania, l'apparecchio è andato completamente distrutto. Il pilota, un sergente, è rimasto miracolosamente illeso. La causa dell'incidente non sono note. Esso è avvenuto due giorni fa: la sua era anche la prima volta che un «Starfighter» si era schiantato in Germania. La casa costruttrice americana ha risposto al governo tedesco: «Gli aerei sono privi di difetti».

Quattro mesi e mezzo di quest'anno ne sono precipitati 31 e 6 piloti hanno perduto la vita. La società costruttrice degli «Starfighter», la Lockheed di Burbank, in California, ha informato il ministero della Difesa tedesco che non si assumerà alcun impegno di assistenza tecnica all'aviazione militare della Repubblica federale. In una lettera piuttosto secca è detto tra le altre cose che «gli aerei, i pezzi di ricambio, le attrezzature per i servizi e l'assistenza a terra e per i controlli, così come il materiale per l'istruzione e l'addestramento, sono privi di qualsiasi difetto».

OPERA BALLETO TELEVISIONE  
TEATRO CINEMA

**ENCICLOPEDIA DELLO SPETTACOLO**

FONDATA DA SILVIO D'AMICO

**È USCITO IL 10° VOLUME**

AGGIORNAMENTO 1955-1965

**LA NOVITÀ DELL'ANNO**

DIECI ANNI DI NOVITÀ

L'opera in nove volumi più il decimo volume di aggiornamento 1955-1965 è in vendita nelle migliori librerie oppure con pagamento rateale presso la UNIONE EDITORIALE S.p.A. piazza dei Caprettari, 70 - Roma

**GALLERIA APRATO**

Portici Barbaroux 4 (p. Castello) - Tel. 543.627

**OGGI e DOMANI alle ore 17**

**VENDITA ALL'ASTA**

**I LIBRI DEL SABATO**

**SHERLOCK HOLMES**

L'Infallibile poliziotto in UNO STUDIO IN ROSSO di A. Conan Doyle

in tutte le edicole L. 350

**GERARDO CASINI EDITORE**



## SPETTACOLI

Una importante iniziativa culturale

## Nata a Parma la società per gli studi di musicologia

La nuova associazione vuole promuovere e valorizzare tutte le ricerche, tecniche e critiche, necessarie a ben comprendere la musica

Il primo convegno promosso dalla nuovissima Società italiana di musicologia è avvenuto in questi giorni a Parma. Questa denominazione: musicologia, viene data, occorre avvertire, a uomini esperti, al complesso degli studi d'ogni campo e specie musicali, dei più elementari alla più dotto, tutti necessari all'intendimento dei fatti sonori, dai fisici agli spirituali. L'uso della denominazione è altrettanto recente, e, bisogna subito soggiungere, generica ed anche ambigua, poiché lo stesso concetto è lo stesso vocabolo: musica, comprende tanto le teorie e gli elementi scientifici, quanto i fatti artistici e gli estetici. Nei Paesi di lingua tedesca l'ambito e la lingua d'essere vengono precisati col vocabolo Musikwissenschaft, scienza della musica, e ciò distingue gli studi tecnici da quelli critici e estetici, i quali si giovano dei tecnici, e non potrebbero farne a meno.

I servizi che la musicologia rende alla cultura, al gusto, al piacere estetico, sono innumerevoli, e, ignoti, in massima al pubblico, che pur gode il risultato delle ricerche, delle delucidazioni, delle elaborazioni, e via dicendo. Sappiamo gli ascoltatori di musica, in ogni ramo e di ogni tempo, quanto travaglio è compiuto da studiosi, taluno dei quali dedica ogni sua attività alla precisa lettura di testi oscuri, lacunosi, alla cui autentica sonorizzazione mancano gli strumenti adatti.

E non occorre volgere le mente molto lontano nel tempo e nei luoghi, ai modi e ai fatti sonori dei popoli primitivi, incerti, extracuriosi. Basta, per esempi ovvii, rivedere alle indagini sul sorgere e divenire del gregoriano, formata canora prescrizione e milioni di fedeli, e quelle sulle prime polifonie, ormai frequentate e numerose, eseguite, dalla società corali, sulle notazioni convenzionali, sulle composizioni strumentali fino ai primi del Seicento che pur ricorrono nei concerti odierni, basta, per venire ai tempi men lontani, rammentare le questioni dell'armonizzazione e strumentazione del così detto basso continuo, e, per altro verso, seguire i lavori vigenti e raccogliuti dei canti popolari nelle più remote regioni. E, ancora, la necessità di catalogare, cronologicamente, le opere talvolta innumerevoli di artisti massimi e minori e accertarne l'autenticità.

Quanti amanti della musica, frequentatori delle udizioni, camerati oppure orchestrali, sanno o suppongono quanti anni sono occorsi al Von Köchel, prima, all'Einstein, dopo, per elencare, e correggere e ricorreggere gli elenchi delle seicentventi opere di Mozart, con le date della composizione, della prima esecuzione, della stampa, delle trascrizioni, eccetera, eccetera? E la revisione non è mai terminata. Nei programmi dei concerti mozartiani la sigla V.K., preposta a un numero, dice poco o nulla a chi non conosce o non intrattiene la retrospectiva della musicologia comparata. Fra quanti anni o decenni avremo a portata di mano i cataloghi, anche tematici, delle opere dei maggiori italiani serbate nei nostri archivi cittadini e nazionali?

La Società italiana di musicologia vuole, come quelle fiorite in altre nazioni, essere utile alla cultura italiana, i primi promotori, nel '63, vennero convinti l'anno seguente dallo Statuto, di cui il secondo articolo è basilare: «La Società, nello spirito che animò la benemerita "Associazione dei Musicologi Italiani", si propone di promuovere e valorizzare gli studi di musicologia in Italia, favorendo il coordinamento delle attività scientifiche degli studiosi e svolgendo tutte le iniziative opportune a tali fini. La Società non ha fini di lucro».

Attorno al professor Guglielmo Barblan, insignito musicologo, bibliotecario del Conservatorio di Milano, eletto presidente della Società, subito si raccolsero studiosi pronti a lavorare, a estendere le relazioni fra gli aderenti e gli specialisti. Presentemente i soci «benemeriti» sono sei: «fondatori» siamo circa duecento. Nel primo convegno, organizzato dall'Istituto di studi verdiani a Parma, diretto dal maestro Mario Medici, sono stati esposti, con vivo interesse, di diversa musicologia, non esclusi quelli propriamente etici. Ed è apparso, nell'occasione, il primo fascicolo della Rivista italiana di musicologia, che ha sede presso la Biblioteca del Conservatorio di Milano, diretta dallo stesso Barblan, edita da Olshkiy a Firenze. Son morte recentemente tante riviste culturali. Ne è nata una. Bisogna farla vivere.

A. Della Corte

## Allo Stabile torinese il diario di Primo Levi su Auschwitz

Lo stesso scrittore ha curato la riduzione per la scena di *Se questo è un uomo* - Lo spettacolo inaugurerà la stagione 1966-67

Se questo è un uomo di Primo Levi, uno dei più importanti documenti storici e di Anna Frank: ma ha puntato sul Lager di Auschwitz, è stato ridotto per il teatro dello stesso autore in collaborazione con l'attore Alberto Marchi. Lo metterà in scena lo Stabile di Torino, per l'apertura della prossima stagione. L'accordo è stato firmato da Primo Levi e dal direttore artistico del teatro, Gianfranco de Bosio, che dovrebbe curarne la regia.

L'opera di Levi, che dopo la prima edizione del 1947 è stata più volte ristampata, fino a sfiorare la decimillesima copia, è ormai considerata un «classico» nel campo della memoria sulla seconda guerra mondiale ed è citata in tutti i più importanti studi internazionali sui crimini del nazismo. L'autore ne aveva curato due anni fa una edizione radiodiffusa, che era stata realizzata dalla compagnia di Radio Torino: e proprio in quell'occasione era nata l'idea di una riduzione scenica.

«Il copione teatrale di *Se questo è un uomo* è assai diversa rispetto al libro», ha dichiarato l'autore. «Alcuni episodi sono stati tolti, altri aggiunti, per poter rispondere alle esigenze di una tessitura nuova. Non ha cercato di ottenere un effetto re-

alistico, come hanno fatto, ad esempio, i produttori del diario di Anna Frank: ma ha puntato sui valori simbolici».

A questo fine Primo Levi ha ancora accentuato la varietà di lingue presente nel libro. «Anche sulla scena i miei personaggi parleranno tanta lingua diversa, e non tutte comprensibili. Decono rappresentare il senso dell'inibizione, dell'incomprensione fra gli uomini».

L'opera si divide in due tempi, ambientati nel tragico Lager: la continuità fra i vari quadri è data da alcuni personaggi, che passano attraverso scene diverse. Levi ha lavorato al suo testo per oltre un anno: e ancora oggi, dopo averlo consegnato, confessa di dover compiere un'opera di revisione. Praticamente, si tratta per lui di un debutto. L'autore, che soltanto quest'anno aveva affrontato il palcoscenico con i tre atti unici messi in scena al «Teatro delle idee», si presenta per la prima volta al pubblico con uno spettacolo completo.

G. C.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

## TEATRI E RITROVATI

Primo Levi, scrittore, con Anna Frank: ma ha puntato sul Lager di Auschwitz, è stato ridotto per il teatro dello stesso autore in collaborazione con l'attore Alberto Marchi. Lo metterà in scena lo Stabile di Torino, per l'apertura della prossima stagione.

L'accordo è stato firmato da Primo Levi e dal direttore artistico del teatro, Gianfranco de Bosio, che dovrebbe curarne la regia.

L'opera di Levi, che dopo la prima edizione del 1947 è stata più volte ristampata, fino a sfiorare la decimillesima copia, è ormai considerata un «classico» nel campo della memoria sulla seconda guerra mondiale ed è citata in tutti i più importanti studi internazionali sui crimini del nazismo.

L'autore ne aveva curato due anni fa una edizione radiodiffusa, che era stata realizzata dalla compagnia di Radio Torino: e proprio in quell'occasione era nata l'idea di una riduzione scenica.

«Il copione teatrale di *Se questo è un uomo* è assai diversa rispetto al libro», ha dichiarato l'autore. «Alcuni episodi sono stati tolti, altri aggiunti, per poter rispondere alle esigenze di una tessitura nuova. Non ha cercato di ottenere un effetto re-

alistico, come hanno fatto, ad esempio, i produttori del diario di Anna Frank: ma ha puntato sui valori simbolici».

A questo fine Primo Levi ha ancora accentuato la varietà di lingue presente nel libro. «Anche sulla scena i miei personaggi parleranno tanta lingua diversa, e non tutte comprensibili. Decono rappresentare il senso dell'inibizione, dell'incomprensione fra gli uomini».

L'opera si divide in due tempi, ambientati nel tragico Lager: la continuità fra i vari quadri è data da alcuni personaggi, che passano attraverso scene diverse. Levi ha lavorato al suo testo per oltre un anno: e ancora oggi, dopo averlo consegnato, confessa di dover compiere un'opera di revisione.

Praticamente, si tratta per lui di un debutto. L'autore, che soltanto quest'anno aveva affrontato il palcoscenico con i tre atti unici messi in scena al «Teatro delle idee», si presenta per la prima volta al pubblico con uno spettacolo completo.

G. C.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

## TEATRI E RITROVATI

Primo Levi, scrittore, con Anna Frank: ma ha puntato sul Lager di Auschwitz, è stato ridotto per il teatro dello stesso autore in collaborazione con l'attore Alberto Marchi. Lo metterà in scena lo Stabile di Torino, per l'apertura della prossima stagione.

L'accordo è stato firmato da Primo Levi e dal direttore artistico del teatro, Gianfranco de Bosio, che dovrebbe curarne la regia.

L'opera di Levi, che dopo la prima edizione del 1947 è stata più volte ristampata, fino a sfiorare la decimillesima copia, è ormai considerata un «classico» nel campo della memoria sulla seconda guerra mondiale ed è citata in tutti i più importanti studi internazionali sui crimini del nazismo.

L'autore ne aveva curato due anni fa una edizione radiodiffusa, che era stata realizzata dalla compagnia di Radio Torino: e proprio in quell'occasione era nata l'idea di una riduzione scenica.

«Il copione teatrale di *Se questo è un uomo* è assai diversa rispetto al libro», ha dichiarato l'autore. «Alcuni episodi sono stati tolti, altri aggiunti, per poter rispondere alle esigenze di una tessitura nuova. Non ha cercato di ottenere un effetto re-

alistico, come hanno fatto, ad esempio, i produttori del diario di Anna Frank: ma ha puntato sui valori simbolici».

A questo fine Primo Levi ha ancora accentuato la varietà di lingue presente nel libro. «Anche sulla scena i miei personaggi parleranno tanta lingua diversa, e non tutte comprensibili. Decono rappresentare il senso dell'inibizione, dell'incomprensione fra gli uomini».

L'opera si divide in due tempi, ambientati nel tragico Lager: la continuità fra i vari quadri è data da alcuni personaggi, che passano attraverso scene diverse. Levi ha lavorato al suo testo per oltre un anno: e ancora oggi, dopo averlo consegnato, confessa di dover compiere un'opera di revisione.

Praticamente, si tratta per lui di un debutto. L'autore, che soltanto quest'anno aveva affrontato il palcoscenico con i tre atti unici messi in scena al «Teatro delle idee», si presenta per la prima volta al pubblico con uno spettacolo completo.

G. C.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di Nino Sautogno, con la regia di Margherita Wallmann, protagonista Vladimir Ganczinski.

Teatro Nuovo - Stasera alle 21, replica di «Falstaff» nella direzione di



L'INGHILTERRA CONDURRA' NEL MEC I PAESI DELL'EFTA?

# Presto (forse) tutto l'Occidente europeo costituirà un unico, potente mercato

Tra inglesi e Mec sono in corso sondaggi promettenti; il veto francese sembra caduto - De Gaulle si farebbe pagare il consenso con un appoggio al suo ambizioso programma aereo - Austria e Norvegia, Danimarca e Irlanda, la stessa Svezia desiderano la fusione - Può così nascere un grande «spazio economico», di alto livello produttivo e tecnico, forte di 300 milioni di consumatori

(Dai nostri inviati speciali)

**Bruxelles, 19 maggio.** La «Piccola Europa» si irrobustisce. Raggiunto l'accordo per il finanziamento della politica agricola, gettate le basi per una comunità programmatica economica a medio termine, i sei paesi fra due anni lasceranno circolare liberamente prodotti agricoli e industriali nell'ambito dei rispettivi territori. Fra due anni, a partire dal 1° luglio 1988, nessun diritto doganale sarà più percepito sui prodotti attraversanti le frontiere interne della Comunità, e una tariffa unica sarà in vigore nei confronti dei terzi. Produttori e industriali dei nostri sei paesi lavoreranno così per un mercato di 180 milioni di consumatori, una dimensione che non è molto inferiore a quella del mercato americano, e che anzi è più qualificata per taluni aspetti.

Irrobustita, questa piccola Europa dei Sei tende naturalmente anche ad espandersi, crescere. Ma come? Le prospettive di un'intesa fra l'Europa del Mec e l'Europa dell'Efta (costituita dai sette paesi aderenti alla cosiddetta «Zona di libero scambio») sembrano infatti favorevoli. Ne ha parlato anche il re Federico di Danimarca nel suo brindisi in onore di Saragat, l'altro giorno a Copenaghen, accennando alla possibilità di «raggiungere una vasta soluzione europea»; e gli ha risposto Saragat consentendo nella persuasione che la più larga unità dell'Europa è nello stesso tempo condizione e strumento del progresso del nostro intero continente.

Una Commissione ministeriale danese, recentemente insediata dal ministro degli Esteri Haekkerup, ha intrapreso a studiare la possibilità di adesione alla Cee. Recatosi a Parigi il mese scorso, il 19 aprile, il primo ministro Krag aveva dichiarato che il maggiore problema economico per la Danimarca è il regolamento dei suoi commerci con il Mec. Poco tempo prima, a Strasburgo, il primo ministro irlandese, Lemass, aveva informato che il governo di Dublino ha quasi ultimato i lavori preparatori di una vista di un ingresso nella Cee. In Norvegia, in aprile, si è tenuta una conferenza degli ambasciatori accreditati presso i governi dei paesi del Mec e di quelli dell'Efta, in funzione dell'ingresso, o almeno dell'adesione, di Oslo al Mercato comune: «Ciò potrebbe accadere più presto di quanto non si pensi», dichiarò allora il ministro degli Esteri in Parlamento.

A Vienna, il Cancelliere austriaco, Klaus, ha detto il 21 aprile alla Camera che il più importante problema di politica estera per l'Austria è il regolamento dei rapporti economici con il Mercato comune: «Negoziazioni in corso con la Commissione della Cee, e sembra possibile un accordo speciale che tenga conto della neutralità austriaca; questo governo spera di concluderlo al più presto». In marzo, una conferenza degli ambasciatori avvedesi nei paesi del Mec e dell'Efta si è tenuta a Stoccolma, arrivando alla conclusione che è desiderabile un mercato europeo unico, il più presto possibile: «Se il Mec apre le porte alla Gran Bretagna, anche la Svezia e gli altri paesi dell'Efta si aspettano di concludere per loro conto un accordo con i Sei di Bruxelles», ha dichiarato il 23 marzo il ministro svedese del commercio, Gunnar Lange.

Ovviamente, difatti, la posizione dell'Inghilterra è determinante. Il 23 febbraio il ministro degli Esteri, Stewart, diede una prima impostazione, molto misurata, del problema dell'adesione alla Cee: «E' una questione che il governo si prospetta con realismo e serietà, di concerto con i suoi partners dell'Efta, senza affrettarsi per motivi passionali, ma senza farsi ritardare da considerazioni legalistiche». Il 18 marzo, in piena campagna elettorale, il primo ministro Wilson annunciò: «Se la prospettiva è favorevole, negozieremo

il nostro ingresso nel Mercato comune, purché le condizioni siano accettabili». A elezioni avvenute, vittoria conquistata, il 7 aprile Wilson tornava a dichiarare: «In un'intervista che la Gran Bretagna è pronta a cogliere ogni propizia occasione per entrare nel Mec, la stessa regina ne ha parlato nel discorso della Corona: «Sempre che i fatti siano gli interessi britannici e quelli del Commonwealth».

Gli anni 1963 l'Inghilterra aveva presentato la propria candidatura a far parte del Mec; ma bastò una sola parola nera (della Francia, ovviamente) perché fosse bocciata. De Gaulle negò di essere mosso da ragioni politiche. Nella semestrale conferenza stampa, il 14 gennaio, davanti a mille giornalisti radunati all'Eliseo, disse che è tutto il sistema economico inglese che è in contrasto coi principi del Mec: «I modi e i mezzi con i quali l'Inghilterra si nutre, vive, produce e commercia sono incompatibili con il sistema che i Sei si sono dati. La questione è di sapere se la Gran Bretagna sia disposta ad abolire i privilegi che beneficiano la sua agricoltura, rinunciando alle preferenze per il Commonwealth. In questa domanda è racchiuso tutto il problema, e non si può dire che esso attualmente sia risolto. Lo sarà un giorno?».

Ora sembra che in qualche modo la posizione della Francia sia cambiata, e la pregiudiziale politica antinglese caduta, se è permesso e corretto interpretare secondo logica le ultime dichiarazioni francesi sull'argomento. A metà marzo il ministro degli Esteri francese disse che «nulla varrebbe a meglio assicurare il successo della Comunità che l'adesione della Gran Bretagna»; e lo stesso De Gaulle, a quanto appare, in questi ultimi tempi è diventato molto meno intrattabile per quello che riguarda l'Inghilterra. Tra i due paesi si è allargata e approfondita la collaborazione tecnica e industriale, soprattutto nel campo delle costruzioni aeronautiche. A Bruxelles e a Parigi non è un mistero per nessuno che gli inglesi potrebbero pagarsi il biglietto di ingresso nel Mec solo che si associassero al programma aeronautico — civile e militare — della Francia: «Sarà dalla porta dell'aviazione che la Gran Bretagna

entrerà in Europa?», si domandava l'altro giorno Le Monde. Le cose, per disgrazia, non sono mai così semplici, elementari e lineari, nella politica internazionale; ma ciò non toglie che le prospettive siano in questo momento più che mai favorevoli. L'adesione o l'associazione della Gran Bretagna e dei paesi dell'Efta al Mercato comune viene a Bruxelles considerata ragionevolmente possibile nel giro

Il poco meno di un anno. I 180 milioni di consumatori del Mec salirebbero in un futuro relativamente prossimo a 300, all'incirca, e lo spazio economico europeo acquisterebbe uno dei primissimi posti nella graduatoria delle supergrandezze mondiali. Sempre tenendosi al ragionevole, dovrebbe sembrare perfino impossibile che da chiunque in Europa si cerchi di ostacolare una così promettente evoluzione.

Vittorio Corresio

A buon punto i colloqui tra Belgrado e il Vaticano. Il portavoce del governo jugoslavo Dusan Blagojevic ha risposto oggi nel corso di una conferenza stampa ad una domanda relativa alle voci secondo cui si sarebbero conclusi i colloqui fra le autorità jugoslave e la Santa Sede sulle loro relazioni.

Il portavoce si è limitato a dire: «E' vero che sono in corso negoziati. Noi riteniamo che presto vi informeremo sulla questione».

(A. P.)

I vescovi spagnoli deplorano i sacerdoti anti-franchisti che manifestano a Barcellona. I preti fecero una dimostrazione contro la violenza della polizia. Madrid, 19 maggio. L'esecutivo dell'episcopato spagnolo ha diffuso oggi un comunicato in cui disapprova i 100 preti di Barcellona che l'11 maggio scorso organizzarono una manifestazione di protesta contro i maltrattamenti inflitti dalla polizia a uno studente arrestato. I sacerdoti erano stati dispersi a mano armata dagli agenti.

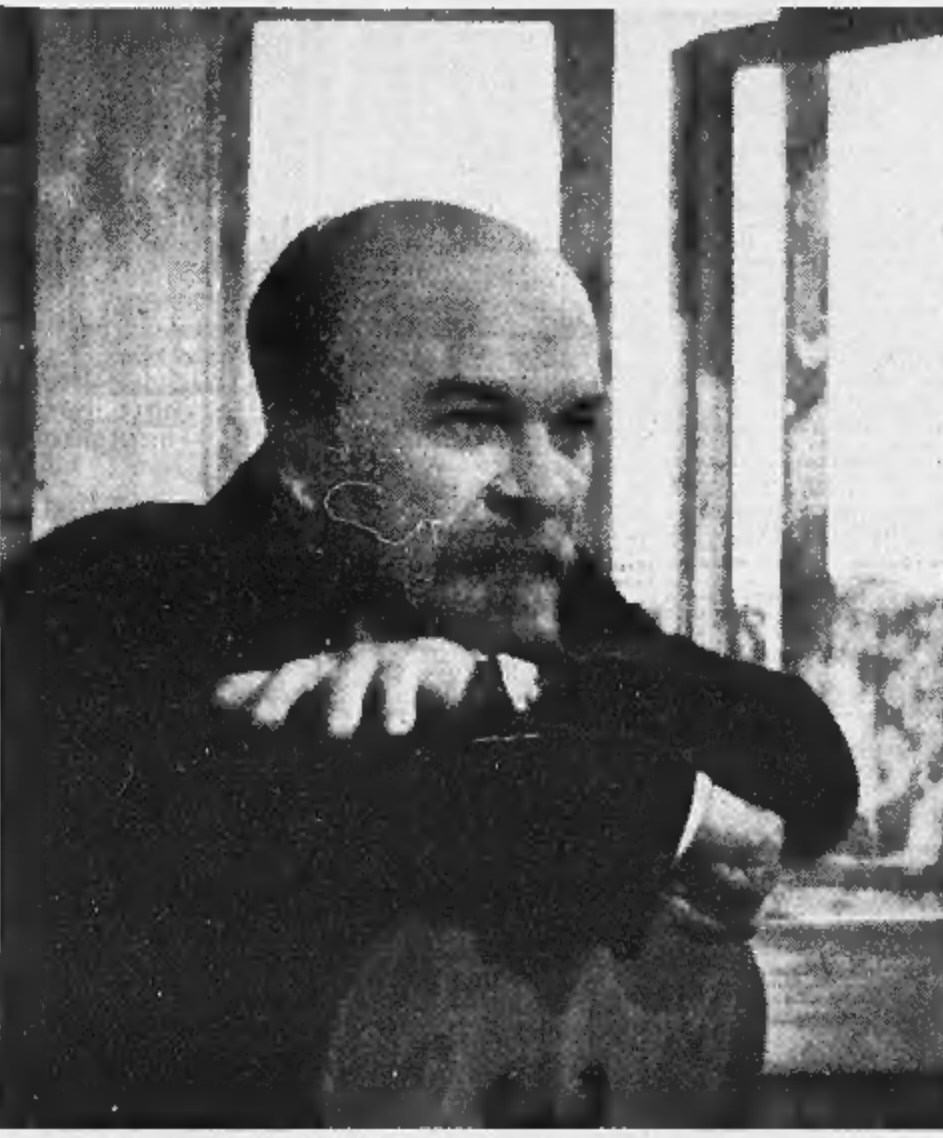
La nota dice che, anche supponendo che l'iniziativa dei preti fosse stata ispirata da preoccupazioni di natura pastorale, i vescovi considerano «deplorevole» il modo in cui i sacerdoti si sono comportati e lo disapprovano, perché hanno agito «senza la necessaria unione con la loro gerarchia e senza in debita obbedienza alle raccomandazioni ricevute dai responsabili dell'ordine pubblico».

Il documento giunge in un momento di estrema tensione provocata negli ambienti laici e clericali dagli incidenti dell'11 maggio. (A. P.)

Dedicata al cinema dell'Est la penultima giornata del Festival

## Un idillio di Lenin presentato dalla Russia a Cannes

Il film dell'anziano regista Youtkevitch ricorda un breve episodio nella vita del capo comunista: i 12 giorni da lui passati in una prigione austriaca, quale sospetta spia dello czar - In quel forzato momento di inerzia matura il pensiero del leader rivoluzionario «l senza speranza», dell'ungherese Jancso: immagini raffinate per rievocare gli orrori della reazione imperiale ai moti del 1848



Maxime Chataurov interpreta il ruolo di Lenin nel film sovietico a Cannes (Tel.)

(Dai nostri inviati speciali) Cannes, 19 maggio. Tutta dedicata al cinema dell'Est questa penultima giornata del Festival di Cannes. Al nono film sovietico sulla figura fondamentale di Lenin, si è ora aggiunto «Lenin Pol» («Lenin in Polonia»), diretto dall'anziano regista Sergej Youtkevitch di cui si ricorda, fra i molti suoi film, anche un «Otello». Esso non ci dà la biografia di Lenin, ma lo scorcio di un breve periodo della sua vita: i dodici giorni della prigionia austriaca di Nivy Targ, quale sospetta spia czarista.

Questa è a volte essere la trovata del film di Youtkevitch: rappresentare un agitatore di quella statura in un momento d'inerzia forzata. Pertanto il vero protagonista del film è il pensiero di Lenin, che niente avrebbe potuto fermare e che quel poderoso cervello assoggettato a una disciplina: pensiero che nel film si estrinseca in un lungo monologo interiore, il quale incarna la azione e i dialoghi, che, per così dire, si vedono e non si odono mai.

Il pensiero di quel Prometeo incatenato svolta e rinvola nei due anni precedenti l'arresto e da lui passati, con la moglie Nadia e la madre di lei, prima a Cracovia e poi nel villaggio montano di Pionia. Anni amareggiati dall'infelice presentimento della guerra imminente e sostenuti da una instancabile e ostinata azione rivoluzionaria, perseguita attraverso amici fidati e coi mezzi più avventurosi.

Contrappuntati da brevi scene al prigione (interrogatori, la scena per il ritratto regolamentare, la visita della moglie, gli andirivieri nell'angusta cella), ricordi di Cracovia e di Pionia prospettano sulle prime agitazioni del bolscevichi, sui primi sospetti, sulla fatale giornata di Sarajev e insomma sui primi lineamenti della grande rivoluzione di cui Lenin era stato il profeta e sarà l'artefice; e al tempo stesso portano scene idilliche, dove la compagna rivoluzionaria è predisposta da una calma e pacifica partecipazione della moglie e della suocera, e si affilano della graziosa figura della servetta Oulka e del suo fidanzato, il pastore Andjel, che quantunque bisognoso di catechizzazione (l'una è più o meno un poco patriottico) convergono, in un'atmosfera di armonia, alla causa socialista. Prosciolto dalla stola accesa, Lenin si mette a ricordare, passa all'ordine del giorno in Svizzera e rivolgendosi all'Europa guerreggiante le famose parole: «Voi avete cominciato questa guerra, noi la finiremo». Qui il film finisce.

Volendo evitare il ritratto epico o agiografico, il buon Youtkevitch ha dato nell'estremo apposto il suo Lenin, così sovrano sulla memoria, acquista un'accentuazione quasi idillio, una dolcezza quasi pastorale, che vanno a scapito del drammatico. Ritratto in prima sia bene, ma non prosaico e qualche poco solitario. L'attore scelto per la parte, Maxime Chataurov, è felicemente assai vicino al modello, ma anch'esso risente di un eccesso di moderazione. E' anche troppo un comitato simpatico dal tratto pastoso. Egli cura molto la quadratura marmorea del personaggio, ma non abbastanza, come abbiamo detto, il suo demone.

Inoltre il film è qua e là guastato da riempitivi estetizzanti (il ballo dei burattini), e male conclude da un finale a grandiosa, entusiasmante comparsa di Lenin nella chiesa, dove

ve lo ha condotto Oulka, coi gravi pensieri che seguono: la sua passeggiata nel cortile della prigione, ritratta dal pensiero che galoppa; la sequenza della fabbrica, dove il grande tribuno, raggruppato a taciturno, parla con gli occhi.

L'altro film non ha rivoltato le sorti d'una giornata decorosamente mediocre. Lo ha presentato l'Ungheria e si intitola «Szegények» («Gli umili»). Diretto da un regista della generazione di mezzo, autore soprattutto di cortometraggi, Miklos Jancso, ci trasporta, correndo l'anno 1860, in un nido quanto a ministro forlino austriaco, che si staglia su un'infinita pianura. Usiamo questi termini perché il film è piuttosto enigmatico, nonostante la drammatica materia.

Così sono ammassati centinaia di contadini sospetti di ribellione o di appartenenza alle bande di Sandor, il leggendario capo dei franchi tiratori che nel 1848 aveva sostenuto Kossuth nella guerra per l'indipendenza dell'Ungheria. Con sistemi che nella meditazione raffinatezza, se non nei mezzi, prefigurano quelli del nazismo, la polizia gioca con quei disgraziati come il gatto col topo, e soprattutto s'ingegna di metterli gli uni contro gli altri, promettendo libertà ai delatori. Uno dei maggiori meriti del film è di aver messo in scena, in una certa misura, la vita di un tradimento. Si ricerca l'uccello, ed ecco un padre e un figlio, entrambi indotti, accusare ciascuno se stesso per salvare l'altro. Sono eroi di Plutarco. Poi, sempre per smascherare il temibile Sandor, si mettono a nascondere fra quei prigionieri, fantasmi d'una ragazza nuda, che morirà sotto le verghe. Finalmente l'atroce boffa d'una promessa di grazia a tutti i detenuti sotto certe condizioni, in quale nasconde un altro tradimento.

Fra tanti orrori le «quadrate» sono estremamente curate e persino vagheggiate dal regista (troppe iterazioni, troppi cappucci su quei poveri prigionieri), intento a dare un'orchestrazione ottocentesca a quel campo di concentramento avanti lettera. Ma il suo stile non è originale e tanto meno nuovo, e il suo scrupolo d'oggettività figurativa va a scapito della verità umana.

Leo Pestelli

**Il Premio «Carlo Magno»** consegnato al Premier danese

Aquisgrana, 19 maggio. Il premio «Carlo Magno» è stato solennemente consegnato questa mattina, al municipio di Aquisgrana, al primo ministro danese Jens Otto Krag. La cerimonia si è svolta alla presenza di un migliaio di personalità tedesche e straniere.

Il primo ministro danese, che si è visto conferire l'alta onorificenza «per la sua azione a favore della cooperazione europea nei campi economico e di difesa comune, e per superare le contraddizioni nazionali», ha dichiarato di essere favorevole a più stretti rapporti fra l'associazione europea di libero scambio (Efta) e la comunità economica europea (Cee).

Il premio «Carlo Magno» attribuito a personalità che hanno acquisito meriti particolari nell'opera di unificazione europea, è stato conferito, fra gli altri, a Sir Winston Churchill, a Konrad Adenauer, a Robert Schuman e all'ex presidente della Repubblica italiana, Antonio Segni. (Ansa)

ARTI ED ARTISTI

## Olii e incisioni di Daphne Casorati pittrice fedele alla sua ispirazione

Altre mostre a Torino: i quadri dell'industriale Carulli; i disegni di Enzo Tavallini, un giovane precocemente scomparso; la pittura su fotografia di Massimo Pellegrini; i ritratti storici di Dario Micacci

Sono passati ormai molti anni da quando la giovane pittrice inglese Daphne Maughan, figlia di un'intelligenza raffinata signora e di un artista consanguineo di uno scrittore illustre, educata a Parigi nel gusto del Simbolismo e del Nabis, toccata poi a Londra dalla chiarezza della «luce» dei grandi pastelli britannici, giunse a Torino trattata — su richiamo della sorella Cinzia — dal fascino della nuova «scuola» che cambiava la pittura del Piemonte e di lì a poco, passando dalla ricerca d'una devota ammirazione estetica a quella più intima e forte degli affetti, divenne la moglie e la fedele seguace di Felice Casorati. Si può dire che è passata tutta una vita, con quanto la vita comporta di vicende pratiche e sentimentali.

Ma assai poco è mutato, nella lenta evoluzione del suo linguaggio espressivo, da quegli Anni Venti ad oggi: e lo si vede nella bella mostra di olii e acquarelli e incisioni, ora aperta nella galleria Torre di via Accademia Albertina 3. La forte impronta casoratiana, subito accolta dalla sua pittura come una predestinazione artistica e affettiva, è rimasta intatta. Se non che sotto il marchio prepotente del maestro un fremito di vita autonoma andava percorrendo figure e paesi ingentilendo, integrando il rigore formale dei modelli vagheggiati con una trepidazione tutta femminile, e mutandone il distacco talora ironico (in un certo senso «metallico») dalle parvenze naturali, in una partecipazione più calda agli accadimenti esistenziali: sì che dietro, o accanto, al fermissimo profilo di Felice sorgeva la casta silhouette di Daphne; e questa, anche oggi, riflessa dalla sua pittura, resta una sua ben sua, individuale immagine.

Si danno talvolta, nella cronaca artistica, casi assai curiosi: quello, ad esempio, di un dilettantismo che vince, con la sua passione, gli ostacoli monotonici della routine professionale. E' il caso dell'industriale Ugo Carulli, la cui mostra alla galleria Fogliato è adesso presentata dal critico milanese Mario Lepore. Carulli dipinge unicamente per «diletto», ma con un «impeto» e una perentorietà d'impulso, con un «colore intenso e deciso», come dice il presentatore, che possono sfociare ora in scene mediorie, ed ora in cose d'un vigore e d'una immediatezza sorprendenti, d'un livello superiore ai prodotti abituali e stanchi di tanti altri pittori che sulla sua linea naturalistica dipingono per «esaltare». Non sappiamo se siano amici o sconosciuti ammiratori gli acquirenti di trenta suoi quadri della mostra (che però non gli hanno comprato il quadro migliore, certe «Pan-

nocchie» che in qualche brano fanno pensare a Morlotti; ma il successo c'è ed è meritato, perché conferma che l'entusiasmo val più dell'abitudine. A due anni e mezzo dalla sua precoca e crudele scomparsa in giovanissima età, Enzo Tavallini è ricordato da una mostra allestita nello storico Palazzo Bricherasio (via Lagrange 20), che è stata inaugurata con affettuose parole dell'ambasciatore Arpesani e con un circostanzioso discorso critico di Angelo Dragone.

A due anni e mezzo dalla sua precoca e crudele scomparsa in giovanissima età, Enzo Tavallini è ricordato da una mostra allestita nello storico Palazzo Bricherasio (via Lagrange 20), che è stata inaugurata con affettuose parole dell'ambasciatore Arpesani e con un circostanzioso discorso critico di Angelo Dragone.

La morte l'ha stroncato nel suo fiore. La galleria «Il Punto» continua a proporre le esperienze dei giovani e dei giovanissimi particolarmente interessanti a nuove ricerche linguistiche. Tra questi l'alleve dell'Accademia Albertina Massimo Pellegrini, ventunenne, che va saggiando le possibilità, oggi sempre più largamente sfruttate, di un'analisi fra fotografia e pittura. La sua direzione è di un'aperta, larga, e naturalistica che tende, ci sembra, ad un cartellonismo curiosamente biancastro fra un gusto pop e un gusto modernista: dove il mezzo fotografico serve, più che altro, d'impianto compositivo a una natura pittorica che si fa via via prevalente.

Comparsa, nella galleria Gissi, di Ennio Calabrese, presentato e analizzato da Dario Micacci come «pittore di storia» per i suoi ritratti di Stalin, Mao, Ingrao, Erhard, Togliatti, Nehru. Una certa violenza espressiva, che tuttavia resta alquanto in superficie, ci sembra il dato più interessante di questo campionario della nuova «figuratività».

MAR. BER.



le vacanze sono meravigliose...  
...e non dimenticate le pellicole

**Kodak**

Andate sul sicuro: scegliete pellicole Kodak! Colore o bianco e nero, vi danno il vantaggio che conta: la qualità.



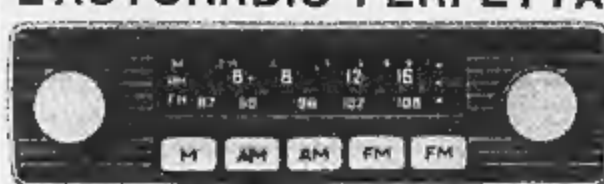
**Il Premio «Carlo Magno»** consegnato al Premier danese

Aquisgrana, 19 maggio. Il premio «Carlo Magno» è stato solennemente consegnato questa mattina, al municipio di Aquisgrana, al primo ministro danese Jens Otto Krag. La cerimonia si è svolta alla presenza di un migliaio di personalità tedesche e straniere.

Via Roma 100 - TORINO

Telefono 543.106

**BLAUPUNKT**  
L'AUTORADIO PERFETTA



CONCESSIONARIO DI VENDITA CON SEZIONI

E SERVIZIO PER TORINO

**CARMINE Casa dell'Autradio e TV**

LA PRIMA DITTA TECNICAMENTE SPECIALIZZATA

IN IMPIANTI AUTONADIO

CORSO FILIPPO TURATI 63 - TEL. 50.13.13/14







**Mentre si fa più aspra la polemica tra i partiti**

## Ad Aosta è arrivato il commissario per convocare il Consiglio regionale

Oggi il dott. Padalino si incontra con i capi dei gruppi politici - Ieri il vice prefetto Parenti, su incarico del ministro Taviani, ha consegnato al presidente della Giunta Caveri il decreto di Moro - Il funzionario è stato fatto entrare per un ingresso di servizio nel palazzo della Valle, perché le porte principali erano chiuse. Questa sera in municipio si riunisce il consiglio comunale di Aosta per la nomina del nuovo sindaco

(Dal nostro inviato speciale)

Aosta, 19 maggio. La giornata festiva non ha interrotto l'attività del partito e non ha ostacolato le procedure di applicazione del decreto con il quale il presidente del Consiglio on. Moro ha nominato un commissario. Il prefetto **Guido Padalino**, ispettore generale al ministero dell'Interno, è giunto oggi pomeriggio. Lo abbiamo incontrato in un albergo del centro: «Come vede - ha detto - sono arrivato da pochi minuti. Prima ho bisogno di orientarmi. Oggi dichiarerò la mia disponibilità a fare qualsiasi cosa sia necessaria per stabilire il programma e fissare la sede del mio ufficio».

I suoi compiti sono predefiniti nel decreto: «Il prefetto Padalino - dice il decreto ministeriale - è nominato commissario del governo con l'incarico di indire la convocazione del Consiglio regionale della Valle d'Aosta, fissandone la data e l'ordine del giorno, e di assicurare il libero accesso alla sede assembleare dei consiglieri regionali, per l'esercizio delle loro funzioni, all'intesa con il presidente della Giunta regionale secondo le istruzioni a questi impartite dal governo ai sensi dell'articolo 44 dello statuto speciale della Regione, o direttamente in caso di inadempienza dell'organo regionale».

L'arrivo del dott. Padalino è stato preceduto, in mattinata, dalla notifica del decreto al presidente della Giunta regionale avv. Caveri. Il ministro dell'Interno on. Taviani ha affidato l'incarico al vice-prefetto dott. Marcello Parenti che è giunto in città prima delle 11 provenienti da Roma. Il dott. Parenti, che ha incontrato con l'avv. Caveri nel Palazzo della Valle verso le 11.45, il foglietto con l'annuncio della chiusura degli uffici per due giorni era stato rimesso. Però l'annuncio principale era ugualmente bloccato a causa della giornata festiva. Il dott. Parenti è entrato dalla porta di servizio, sul retro dell'edificio. Si è fatto accompagnare dall'usciera Lavinia Caveri e si è recato in un ufficio dove ha incontrato il presidente della Giunta regionale avv. Caveri. Il dott. Parenti ha consegnato al presidente della Giunta regionale avv. Caveri il decreto di Moro. Il funzionario è stato fatto entrare per un ingresso di servizio nel palazzo della Valle, perché le porte principali erano chiuse. Questa sera in municipio si riunisce il consiglio comunale di Aosta per la nomina del nuovo sindaco



Il dottor Guido Padalino ieri sera all'arrivo ad Aosta

dei vari gruppi è noto. Il centro-sinistra, con l'appoggio esterno dei due liberali, ha la maggioranza, in quanto dispone di 19 seggi su 33 (13 democristiani, 2 socialisti, un socialista democratico, un campidano, 2 liberali). Gli unionisti, che detengono tuttora il potere e che si sono ancora rifiutati di convocare il Consiglio, hanno solo 13 seggi su 33 (9 comunisti, 2 unionisti).

In città c'è una viva attesa per la riunione del Consiglio comunale che avrà luogo domani sera. Il sindaco comunista rag. Giulio Dolci, per evitare la revoca, ha rassegnato le dimissioni. Restano però in carica, e non possono essere revocati, i due assessori: due comunisti (Della Marea e Monardi) e due unionisti (Artax e Bertoni).

Il centro-sinistra ha la maggioranza con 21 consiglieri su 33. Questa sera, a meno di altre sorprese, si conta di poter eleggere a sindaco l'avv. Giovanni Caveri della dc e di designare due assessori: il geom. Milanesio del psi e il prof. Torricelli del psdi. Questi tre (sindaco e due assessori) rappresenteranno l'effettiva amministrazione di centro-sinistra. In Giunta resterebbero però anche i quattro assessori unionisti-comunisti, se pure privi di ogni potere, cioè «denudati». Un esponente socialdemocratico ha osservato questa sera: «I quattro assessori "denudati" avranno una funzione importante. Ricordare in ogni momento ai cittadini di Aosta che il centro-sinistra è la maggioranza ma non la rispetta: quando sono minoranza pretendono ugualmente di restare al potere».

**Sergio Devecchi**

**Chi è il dott. Padalino**

Roma, 19 maggio. Il prefetto dott. Guido Padalino, nominato commissario governativo in Valle d'Aosta, ha 51 anni ed è laureato in scienze politiche e in giurisprudenza. Nato a Pano, nel 1915, ha il primo nel concorso per funzionari della Motorizzazione civile, poi nel concorso per l'Amministrazione dell'Agricoltura e successivamente al concorso per i primi nell'amministrazione.

Il segretario del Psi Franco Projo ha detto: «Gli unionisti almeno taccono. Invece i comunisti si comportano in modo abbarbato. Nel momento in cui bloccano il Palazzo della Valle per due giorni ed impediscono alla maggioranza del Consiglio regionale di funzionare, si proclamano vittime di soprusi e si ergono a difensori della democrazia. Vogliono le elezioni, ma si oppongono a che i consiglieri regionali, regolarmente eletti, si riuniscano per votare».

Si mettono in rilievo anche altre contraddizioni: «I comunisti ed i repubblicani del Psi, anche se hanno solo 16 consiglieri regionali su 33, non vogliono abbandonare il governo della regione e cercano il giustificativo: il loro atteggiamento con pretese anticommuniste. Nel Municipio di Aosta, dove le elezioni si sono svolte l'anno scorso, i partiti del centro-sinistra hanno una larga maggioranza e dove sono in gioco solo problemi cittadini che non riguardano l'autonomia regionale, si comportano allo stesso modo. Dal momento in cui sono diventati minoranza, fanno ogni espediente per rimanere al potere e chiedono nuove elezioni».

È probabile che il commissario governativo convochi il Consiglio regionale mercoledì prossimo. Alcuni affermano che i comunisti e gli unionisti cercheranno nuovi pretesti e nuovi appigli. Lo schieramento



Il dottor Guido Padalino ieri sera all'arrivo ad Aosta

**Moro spiega l'intervento del governo in Valle d'Aosta**

(Dal nostro corrispondente)

Firenze, 19 maggio. Moro, parlando oggi a Firenze per la campagna elettorale della dc, ha affermato che il governo di centro-sinistra è democratico ed attento a tutte le esigenze della civiltà italiana. Riferendosi al suo proposito alla situazione della Valle d'Aosta ha spiegato che il governo è intervenuto contro un «insostenibile tentativo di incappare a proprio arbitrio e per il proprio comodo la vita democratica di una regione a statuto speciale».

«Qui l'autonomia non è dentro - ha detto - c'entra invece la democrazia, c'entra il rispetto delle regole del gioco nel quale, solo se si sa guadagnare, ma anche perdere, si è veramente democratici. O meglio, anche l'autonomia d'entrate, ma in quanto essa deve poter regolarmente funzionare con le sue libere istituzioni. Vorrei ricordare pacatamente, ma fermamente, questo proposito del ministro e, infine, alla direzione generale della Pubblica sicurezza».

Il dr. Padalino riorganizzerà

la polizia stradale, prima di essere inviato a Rieti come vice-prefetto. Nel 1964 ritornò al ministero come capo della divisione frontiera e trasporti in questo incarico ebbe frequenti occasioni di recarsi in Piemonte e in Valle d'Aosta.

Fra gli incarichi particolarmente delicati affidatigli vi è quello di commissario straordinario governativo al Consorzio dell'acquedotto degli Aurunci, dove fu inviato dopo la scoperta di gravi irregolarità. Il dr. Padalino è sposato ed ha tre figli.

**L. F.**

**Le micidiali pistole a forma di penna**

**erano vendute ai malviventi catanesi**

Lo ha confessato (in carcere) l'inventore, un meccanico di 19 anni - La microscopica arma (che ha stupito i tecnici) era lunga 10 centimetri, con 1 centimetro di diametro

(Dal nostro inviato speciale)

Catania, 19 maggio. Il meccanico Guglielmo Pomari il 19 anni, arrestato ieri dalla Mobile nella sua abitazione di Catania, in via Poeta 35, inventore di «penna» e micidiali pistole ad un solo colpo a forma di penna stilografica, è stato sottoposto a stringenti interrogatori: egli ha confessato di averne smerciate parecchie a malviventi catanesi.

Il tipo di «micro-pistola» fabbricata da Pomari, particolarmente insidiosa per le sue dimensioni ridotte, ha abbarbato non soltanto gli inquirenti, ma anche i tecnici. Reclamando ogni particolare per la perfetta funzionalità dell'arma, Pomari è riuscito a sistemare in uno spazio estremamente esiguo (un centimetro di diametro) la canna, la camera di scoppio, l'innesco e la molla.

Il grilletto è costituito da un microscopico «cuneo» azionato a mano, ma dotato di «sicurezza», posto direttamente sulla molla del percussore. Le varie parti per il funzionamento dell'arma occupano soltanto cinque centimetri di lunghezza; la parte retrostante, lunga un centimetro, è munita di una linguetta in modo da dare all'insieme l'apparenza di una normale penna stilografica.

Il Pomari stava anche studiando il modo di trasformare in pistola un accendigas.

Le indagini che hanno portato all'individuazione e all'arresto dell'inventore hanno permesso di sequestrare un centinaio di queste armi, avventate casualmente una settimana fa, di una stilografica-pistola calibro 22 in una abitazione nella quale era stato commesso un furto. Settecento gli ambienti cittadini della meccanica di precisione si sono affrettati ad appuntare sul Pomari.

Al momento dell'arresto egli aveva una delle «micro-pistole» nel taschino; altre cinque sono state sequestrate nella sua abitazione, pronte per essere vendute. La polizia ha anche sequestrato due pistole: una «Beretta» e una «Smith and Wesson». Secondo quanto il Pomari ha dichiarato agli inquirenti, egli avrebbe fabbricato e smerciato fin qui, tra i malviventi del quartiere popolare di «S. Cristoforo» e di «S. Berillo», una cinquantina di «micro-pistole» in questi ultimi tempi. Le vendite erano aumentate. Quanto alle pistole di fabbricazione regolare rinvenute nella sua abitazione, ha detto: «Le armi mi hanno sempre attratto. Ormai ho il suo hobby. Io le ho rubate, ecco tutto». Il Pomari dovrà rispondere al furto, fabbricazione di armi senza licenza, denuncia e porto abusivo di arma da fuoco.

**A. L. P.**

**Sacerdote di Torino ferito nell'auto finita fuori strada**

(Dal nostro corrispondente)

Un prete salesiano, don Cornelio Zavattaro di 41 anni, residente a Torino in via S. S. 3, è rimasto ferito nella sua auto finita di strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

Il sacerdote stava percorrendo la strada quando l'auto è finita fuori strada. L'incidente è avvenuto verso le 7.30 sulla statale Torino-Casale, in località Baraccone di Castagneto Po.

**Sconvolta la tranquilla vita di una frazione novarese**

## Casalinghe, mondariso, persino lo spazzino facevano iniezioni: soltanto l'ostetrica era disoccupata

Otto denunce a Lumellogno per «abuso di professione» - La vicenda sollevata dall'ostetrica del paese (unica autorizzata a praticare le «intramuscolari») che non riusciva più a trovare clienti - I denunciati sostengono che non chiedevano compensi - «Abbiamo incominciato a fare punture ai familiari. Poi quando ci hanno chiamato gli amici non potevamo dire di no» - La legge però lo vieta - Rischiano sei mesi di reclusione

(Dal nostro inviato speciale)

Novara, 19 maggio.

Si impara a Lumellogno, frazione di Novara, che un padre non può fare un'iniezione al figlio, un marito non può farla alla moglie e viceversa. Nessuno - che non sia medico o infermiere - può fare iniezioni agli amici, ai vicini di casa o alla gente del proprio villaggio. Se la fa, rischia sei mesi di reclusione o 500 mila lire di multa.

Lumellogno è un quieto paese tra le valli, ma meno di duemila abitanti: otto sono denunciati per «abuso di professione». Hanno fatto iniezioni, ma non sono né medici né infermieri, sono casalinghe, pensionate, mondariso, tra di loro c'è anche lo spazzino. Per dieci anni l'ostetrica del paese, signora Angela Martelli di 40 anni, ha visto parecchi di loro andare frettolosi nelle case degli ammalati e avevano la sintonia della siringa e la boccetta dell'olio.

L'ostetrica Martelli prende cento lire per iniezione. Una tariffa ragionevole, tuttavia la clientela è esigua. La maggior parte di quelli che devono essere curati con «intramuscolari» va (o almeno andava fino a ieri) da uno degli abusivi. «E io pago la tassa» protesta la signora Martelli. I giorni scorsi è andata a laggiù in un'abitazione di Lumellogno, che ha presentato un esposto alla Squadra di polizia giudiziaria dei carabinieri. C'erano i nomi di nove abusivi e si chiedeva l'intervento dell'autorità affinché abbia a cessare tale pratica.

Però a Lumellogno, borgo che non ha mai avuto cronaca nera, sono arrivati i carabinieri e c'è stata grande curiosità e un po' di apprensione. I denunciati sono stati interrogati a una a una. Brano sono protratti donne di mezza età, vigorose ed energiche come sono di solito le donne capaci di fare le iniezioni. Nessuna

**C. C.**



L'ostetrica di Lumellogno, Angela Martelli, che ha presentato l'esposto per «abuso di professione» ed Ermenegildo Scendrate, lo spazzino denunciato

ha negato di avere «fatto punture», qualcuno ha mostrato una certa farsa: «Mi chiamano perché sono molto bravo e ho la mano leggera».

Dagli interrogatori è risultato che uno dei denunciati è «abusivo». E' la signora Teresina Invernizzi di 58 anni, che ha mostrato un diploma d'infermiere. «Ecco, io posso fare le iniezioni. Di solito prendo 60 lire». Tutti gli altri hanno negato di proferire denaro, soltanto la pensionata Adalgisa Sacchetti, 56 anni, ha ammesso che qualche volta è stata ricambiata con un pacchetto di biscotti. «Facevo le iniezioni alla mia povera mamma - ha detto - Poi sono stata chiamata dai vicini e non potevo dire di no».

E' la storia di quasi tutti gli altri: hanno incominciato per un familiare ammalato, con un'iniezione dopo l'altra si sono «fatti la mano», quando i parenti o gli amici o i vicini di casa sono venuti a chiamarli non hanno potuto negare il favore. Ermenegildo Scendrate di 58 anni, spazzino del paese, mangiatore «bruciante», afferma: «Non ho mai preso un soldo, se mi sono mai accorto di averlo. Anche ho bisogno di iniezioni e me le faccio da solo».

La domestica Jolanda Sacchi, 51 anni, dice: «Mi marito è malato di cuore e bisogna fare le iniezioni: perché spendere cento lire quando posso farla io per niente?». Anche Maria Marzulli, mondariso di 48 anni, cura il proprio marito: «Sono capace di farlo non sono bene di un'infermiere». Rosetta Lisè di 29 anni, casalinga, non ha mai fatto iniezioni ad altri che alla sorella e a una certa Rosa, che non ha mai visto.

Gli altri abusivi sono Lina Canton di 51 anni, casalinga; Clementina Zambini di 55, pensionata; Eugenio Grosso di 51, operaio di un biscottificio. Anche loro hanno affermato di avere fatto iniezioni soltanto ai parenti e quando ne avevano bisogno o ai vicini, senza mai ricevere altro che un «grazie». Ma detto uno degli abusivi: «Non mi chiedono quantità e sessanta lire a chi è stato compagno di scuola o abita nel cortile vicino, e ha bisogno di un'iniezione».

Non per lucro, dunque, ma per amicizia o per cortesia si sono costituiti in medici o infermieri, e hanno violato la legge. L'articolo 315 del Codice Penale dice infatti che: «Chiunque abusivamente esercita una professione, per la quale è richiesta una speciale abilitazione dello Stato, è punito con la reclusione fino a sei mesi».

L'ottimismo dell'ex segretario generale del Cnen poggia sul parere positivo espresso da un collegio di tre medici che, su incarico del presidente dott. Lenzi, hanno visitato nel carcere di Rebibbia dove è recluso dal dicembre scorso, quando fu costretto a lasciare la clinica neurologica presso l'Università di Roma, nella quale era stato ricoverato qualche mese prima, il professor Bolaffi, che si concludesse il processo.

**L. P.**



Il prof. Felice Ippolito

La Corte d'Appello gli ha ridotto la condanna a 5 anni e 3 mesi di reclusione concedendogli le attenuanti generiche e condannandolo a un anno di carcere. Poiché ha già scontato 2 anni, 2 mesi e 17 giorni, poiché è in condizione di condurre un altro anno il condono non sopra sarà approvato il provvedimento che il

all'esame della Camera, in realtà Felice Ippolito dovrebbe rimanere in carcere ancora 1 anno, 1 mese e 13 giorni per completare la pena.

Concedere la libertà provvisoria è una facoltà del magistrato che, però, prima di decidere deve procedere a tre diverse indagini per accertare: 1) che l'imputato non sia responsabile, o accusato di essere responsabile, di un reato per cui è previsto dalla legge una pena superiore a quella di cui è imputato; 2) che la detenzione dell'imputato non sia giustificata da eventuali necessità istruttorie; 3) che la concessione non sia impedita né dalla gravità dei fatti né dai precedenti penali dell'imputato.

Nei casi di Felice Ippolito ciascuna delle tre indagini non rappresenta un ostacolo, premesso che la libertà provvisoria può essere concessa in qualunque fase del giudizio penale. Infatti, l'ex segretario generale del Cnen è stato incriminato per reati che non prevedono l'obbligatorietà del mandato di cattura; il prolungamento della sua detenzione non è giustificato da necessità istruttorie perché ormai si è in attesa soltanto del giudizio della Cassazione.

**S. G.**

**E' probabile che a Felice Ippolito sia concessa la libertà provvisoria**

Lo deciderà a giorni la Corte d'Appello - I periti riconoscono che le sue condizioni di salute richiedono il ricovero in ospedale - Condannato a cinque anni e tre mesi, ha già scontato quasi due anni e tre mesi - Con il beneficio del condono gli rimarrebbe ancora un anno di carcere

(Dal nostro inviato particolare)

Roma, 19 maggio.

Dopo 2 anni, 2 mesi e 17 giorni, Felice Ippolito è sul punto di riacquistare la libertà. L'ex segretario generale del Cnen (Comitato nazionale per l'energia nucleare) è stato condannato, per peculato ed interesse privato in atti di ufficio, a 5 anni e 3 mesi dalla Corte d'Appello che ha ritenuto, di recente, eccessivamente severa la precedente condanna a 11 anni pronunciata dal Tribunale. Ora tutto lascia supporre che riesca ad ottenere la libertà provvisoria. La decisione della Corte d'Appello, composta dagli stessi magistrati che qualche mese fa ha deciso il giudizio, è imminente, ma è difficile dire con esattezza quando sarà presa. Il P. G. non ha ancora deciso se, in modo ufficiale, la propria opinione e il dott. Lenzi, che ha lasciato il suo ufficio per recarsi a Terracina dove prenderà parte ai lavori del primo congresso dell'Unione magistrati italiani. Soltanto dopo la requisitoria del P. G., il presidente dott. Lenzi potrà convocare la Corte d'Appello ed esaminare l'istanza di libertà provvisoria presentata dal difensore.

Il giudizio dell'ex segretario generale del Cnen poggia sul parere positivo espresso da un collegio di tre medici che, su incarico del presidente dott. Lenzi, hanno visitato nel carcere di Rebibbia dove è recluso dal dicembre scorso, quando fu costretto a lasciare la clinica neurologica presso l'Università di Roma, nella quale era stato ricoverato qualche mese prima, il professor Bolaffi, che si concludesse il processo.

**L. P.**



Il prof. Felice Ippolito

In Tribunale. I tre periti hanno dichiarato che Ippolito ha bisogno di notevoli cure perché il suo stato di salute è gravemente compromesso. I periti, l'ex segretario generale del Cnen è stato incriminato per reati che non prevedono l'obbligatorietà del mandato di cattura; il prolungamento della sua detenzione non è giustificato da necessità istruttorie perché ormai si è in attesa soltanto del giudizio della Cassazione.

**S. G.**

## Scoperto a Lecco un complice dell'uccisore del guardiano?

Aperta un'inchiesta su un giovane «fermato» in Sicilia

(Dal nostro corrispondente)

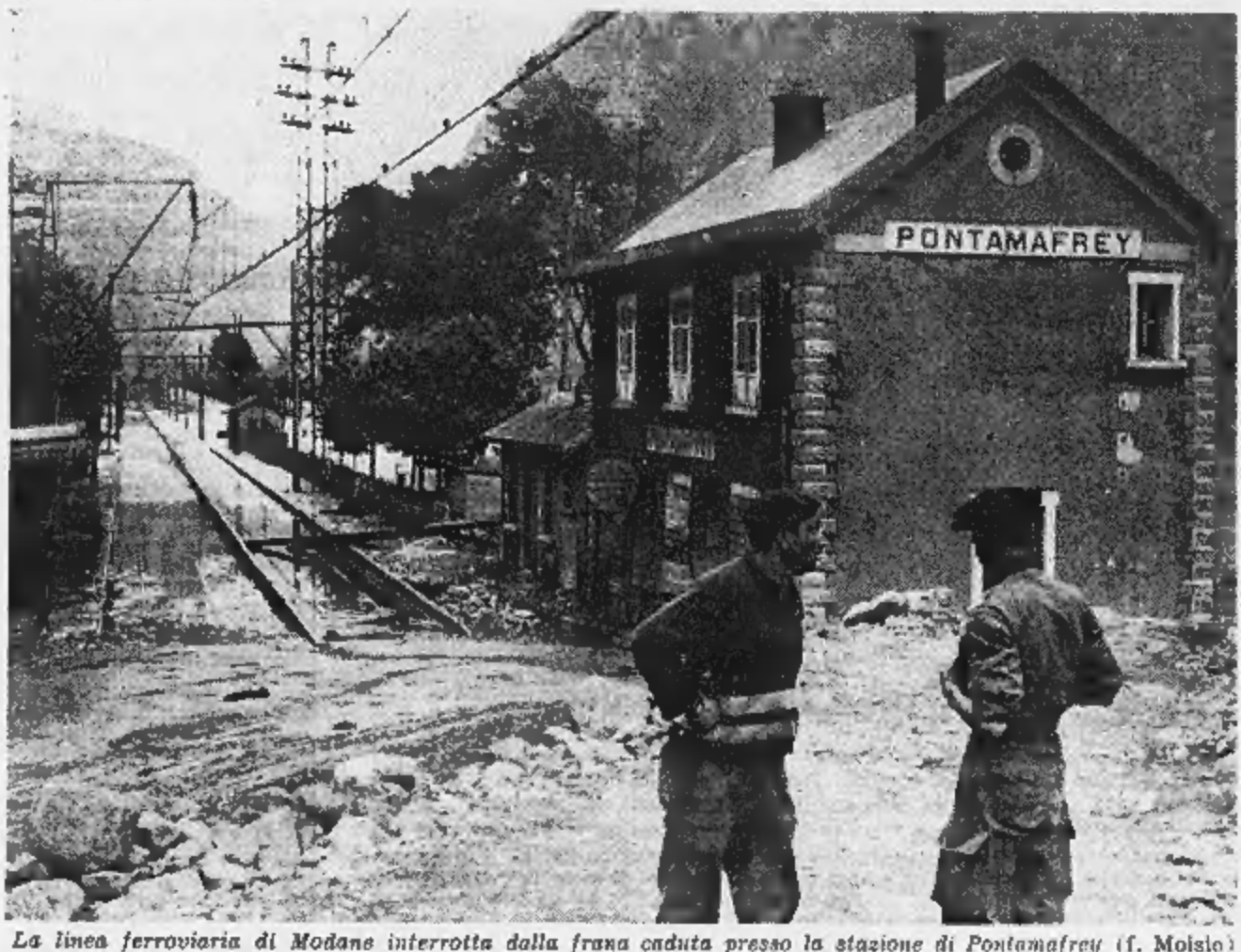
Le



I treni dirottati verso Domodossola e Ventimiglia

# La ferrovia per Parigi interrotta da un fiume di fango presso Modane

La frana ha invaso di notte il paese di Pontamafrey - Un ponte è stato divelto, un altro spostato di due metri - La linea di emergenza sarà riattivata entro stasera, il traffico tornerà normale fra una settimana - Non è la prima volta che una frana cade nello stesso punto, ma i tecnici francesi sostengono che non si può fare nulla: la montagna è molle d'acqua e instabile



La linea ferroviaria di Modane interrotta dalla frana caduta presso la stazione di Pontamafrey (F. Moiso)

(Dal nostro inviato speciale)

Modane, 19 maggio

Il fango ha bloccato questa volta la ferrovia per Parigi. Era successo l'anno scorso, nello stesso periodo e nello stesso punto: a Pontamafrey, 36 chilometri oltre Modane. E' un villaggio di una cinquantina di case, ai piedi di un alto baudo di roccia a picco. Questa montagna è spaccata da una gola angusta, proprio sopra il paese: di qui scende la Rivoire. Per quasi tutto l'anno la Rivoire è un torrente placido, che taglia in due Pontamafrey, passa sotto il ponte che unisce le due parti, si infila in una breve galleria sotto il terrapieno ferroviario e si getta nell'Arce, che scorre al di là del paese.

Ma di quando in quando questa placida Rivoire si trasforma in una furia: convogliata dalla montagna un mare di

fango nerastro, vischioso, lo

sospende nella gola, attraversa la casa di Pontamafrey, ostruisce la galleria sotto il terrapieno. Allora la fiamma di fango, senza sfogo, comincia a salire, straripa, copre la piazza del paese, sfonda la linea ferroviaria, si ritrova la strada verso l'Arce. Forma una cascata all'improvviso. Ma questa cascata è spaventosa: l'acqua che l'accompagna e invade le strade del paese. Abbiamo chiesto alla gente del luogo: «Accade spesso?». Rispondono: «Nei tempi andati, no. Ogni tre o quattro anni. Quando un violento acquedone cadeva all'improvviso. Ma ora sembra farsi più frequente. E' accaduto l'anno scorso, si è ripetuto quest'anno». Non c'è nulla da fare, per arginare questa periodica furia di fango? I vecchi del paese scuotono il capo, indicando la strada della montagna: un mare di

dietro la montagna continua a

frangere. E' sempre gonfia d'acqua, basta un po' di pioggia perché trasudi e ingrossi la Rivoire. O, come in questo caso, un po' di disgelo. I tecnici confermano. Non è possibile costruire nulla: né briglie, né argini - su questa montagna che è come una spugna, molle d'acqua e instabile. Da anni gli ingegneri francesi lottano senza trovare una soluzione. Ci dice l'ing. Billière, dell'amministrazione «Ponts et Chaussées» di Saint-Jean-de-Maurienne, a 8 chilometri da Pontamafrey: «E' stato deciso di costruire un tratto di binario di emergenza dietro il paese, ma poi più in alto, di costa sotto lo strapiombo di roccia. Qui la furia di fango è ancora incanalata nel letto della Rivoire e non può ristagnare, perché il terreno è in pendio. Dovrebbe passare sotto la rotaia senza capirvi». I lavori sono iniziati l'autunno scorso, la nuova linea era pronta da poco.

Ma anch'essa è stata inter-

rotta. Raccontano gli abitanti del villaggio: «Alle due e mezzo di notte, siamo stati svegliati da un rombo sordo. La montagna tremava. Abbiamo capito che era la Rivoire, e siamo corsi a telefonare alla pendermaria. Era appena passato un treno di passeggeri, diretto a Lourdes; bisognava fermarlo. Il treno si fermò. Poco dopo, migliaia di tonnellate di fango viscido, pesante, coprivano la piazza del paese e la linea principale. Il ponte nel centro del villaggio era stato spazzato via dalla furia del torrente. Ci dice l'ing. Billière: «La furia di fango ha dilavato anche, di due metri, l'altro ponte più in alto, su cui passava la linea di emergenza». E' costituito di enormi blocchi di cemento armato, gettati da un aereo. Oggi si è lavorato con macchinari e «caterpillar» per rimettere a posto. Verso le 20 il lavoro era ultimato, i binari interrotti ricongiunti. «E da domani notte - ci ha dichiarato

l'ingegnere - i treni ricominceranno a passare».

Occorrerà invece almeno una settimana per rimuovere, più in basso, la vasta distesa di fango, alta un metro e larga parecchie centinaia, che copre la linea principale. Oggi i treni viaggiano a 10 chilometri orari. Per i servizi locali i viaggiatori sono stati trasferiti con pullman da Chambéry e Saint-Hippolyte a Saint-Jean-de-Maurienne.

G. M.

In seguito ad una gara di serie C

## I tifosi di Salerno per protesta bloccano la stazione per un'ora

Dieci persone contuse - Sfilata di sportivi per le vie della città - I disordini originati da una decisione della Lega - La partita L'Aquila-Salernitana (sospesa dall'arbitro) dovrà essere giocata un'altra volta e non è stata data vinta alla squadra meridionale

(Nostro servizio particolare)

Salerno, 19 maggio

Dieci persone contuse nei tamponamenti avvenuti fra i dimostranti e le forze dell'ordine, l'intera città presidiata da agenti di polizia e carabinieri affluiti da Napoli e da altri capoluoghi della Campania, le comunicazioni interrotte con le Calabrie, interrotte per oltre un'ora: questo il grave bilancio, a Salerno, di una serie di clamorose manifestazioni di protesta dei tifosi della squadra di calcio locale, che si sono svolte durante la gara di calcio di serie C, fra L'Aquila e la Salernitana, gara sospesa al 22° della ripresa (in seguito ad una tentata invasione di campo) quando la squadra ospite si trovava in vantaggio di una rete a zero.

Durante le nottate gruppi di

tifosi hanno occupato la stazione ferroviaria, sfilando ai binari in segno di protesta. La Lega Calcio, diretta in Sicilia, ha potuto riprendere la sua corsa soltanto dopo più di un'ora. Ma i tifosi non si sono arresi. I carabinieri e i poliziotti sono riusciti a rimuovere di peso le cinquecento persone che hanno preso parte alla singolare manifestazione.

Stamane, con grossi car-

relli di protesta, i tifosi sono sfilati in corteo per le vie cittadine, paralizzando il traffico e creando alcuni tamponamenti. Una delegazione di sportivi ha poi raggiunto il Palazzo di Città ed è stata ricevuta dal sindaco, il prof. Deiana, il quale ha invitato tutti alla calma assicurando che la Giunta comunale, riunita d'urgenza, ha elevato una vivida protesta alla Lega Calcio, ha rivolto un appello ai senatori ed ai deputati salernitani perché si interessino alla questione ed ha infine indirizzato telegrammi al presidente del Consiglio, Moro ed al ministro per lo sport e turismo, Mammì.

L'incontro in questione,

valido per il girone C della serie C, fu sospeso in seguito all'ingresso in campo di alcuni dimostranti, uno dei quali cercò senza successo di far riprendere in campo neutro l'incontro di serie C. Il cronista dell'8 maggio L'Aquila-Salernitana, gara sospesa al 22° della ripresa (in seguito ad una tentata invasione di campo) quando la squadra ospite si trovava in vantaggio di una rete a zero.

## rheem safim scaldabagni perla



Più e Agenzie nelle principali città d'Italia. Generalista in tutto il mondo.

## 3ª FIERA INTERNAZIONALE D'ALGERI

Incontro delle Nazioni e degli uomini d'affari di tutti i continenti dal 4 al 19 settembre 1966

## MAL DI DENTI?



## La Samp si allena a Torino per l'incontro con la Juventus

I liguri sono giunti ieri - Il juventino Salvatore sta meglio e probabilmente sarà in campo - Del Sol attende di essere convocato con la Nazionale spagnola

La Sampdoria è arrivata in

pullman ieri pomeriggio a Torino proveniente da Genova. Guidata dall'allenatore in seconda Baldini, la compagine genovese ha compiuto una rimonta eccezionale: da otto partite senza vittorie, l'ultima sconfitta risale al 12 marzo con la Fiorentina.

In queste ore, bianconeri, sono

incontrati le condizioni di Salvatore, il difensore di provata classe, che ha guastato la sua stagione con un infortunio al ginocchio. Il giocatore è stato sottoposto a un'operazione chirurgica e si attende che si riprenda presto.

## La direzione della Spal si dimette in massa

Ferrara, 19 maggio. Il consiglio direttivo della Società Polisportiva Ars e Labor ha deciso di rassegnare le dimissioni. In un comunicato si precisa che la decisione è stata presa «contro l'assurda decisione della commissione giudicatrice, che ha «grazioso» il sampdoriaismo Cristini con un verdetto atilato su

Ostero prima a Pinerolo

Il corridore di Avigliana ha vinto il titolo italiano di motocross

Pinerolo, 19 maggio.

Emilio Ostero ha dominato sul campo «Baldassero», a Pinerolo, nell'ultima prova di motocross per il campionato italiano di 250 cmc. Il corridore di Avigliana si è assicurato così anche per il 1966 il titolo di campione.

Emozionante è stata la lot-

ta per il secondo posto tra Lanfranco Angelini ed Oreste Brogioni, entrambi classificati con sei punti. Il piazzamento più ambito è stato appannaggio di Angelini per il miglior tempo. Angelini ha superato la prova in 1'20"20/10. Brogioni in 1'29"45/10 e 1.

Nel secondo giro della prova

«manche» il 5 è verificata una spettacolare caduta di Giuseppe Moretti, che ha dovuto essere trasportato all'ospedale Agnelli. I sanitari gli hanno riscontrato la comminazione cerebrale, ma la serata le sue condizioni fortunatamente risultavano migliori.

## Questa notte presso Carmagnola

## Una donna uccisa in auto gravi un uomo e una bimba

La «500» si è schiantata contro un albero - Soltanto il guidatore, un giovane di Torino, è stato identificato

(Dal nostro corrispondente)

Carmagnola, 19 maggio.

In una giovane donna è morta questa notte nell'auto finita contro uno dei platani che fiancheggiavano la strada statale di Cuneo tra Carmagnola e Racconigi. Finora non è stata identificata, ma probabilmente è di Torino. Con lei sono rimasti gravemente feriti una bimba di 7 mesi e un giovane in possesso di una patente intestata a Salvatore Analdi, 21 anni, abitante a Torino in via delle Orfane 30. Si suppone che siano le figlie e il marito della sventurata.

L'incidente è accaduto alle

23 a circa 10 chilometri da Carmagnola. L'auto, una «500» dell'Automobile Club di Savona, procedeva verso Torino a forte velocità. Ad un tratto, sbalzando sulla destra e al contempo contro l'albero, l'automobile ha fatto un'ultima frenata. In un primo tempo hanno creduto che vi fossero soltanto il giovane e la donna, i quali con vetture di passaggio sono stati portati, lui all'ospedale di Carmagnola, lei alle Molinette di Torino. Infine si è trovata anche una culla e frangendo alla luce dei fari è stata estratta la bimba, pure ferita in modo gravissimo.

La donna, sui 25 anni, è

morta poco dopo il suo arrivo all'ospedale. Non aveva documenti e finora non è stata identificata con esattezza. L'Analdi versa in condizioni disperate e non è in grado di rivelare il nome della sventurata né quello della bimba, che si trova ora all'ospedale infantile con prognosi riservata.

## Suole ed elettrodotto inaugurati a Giaveno

(Dal nostro corrispondente)

Giaveno, 19 maggio.

(e. d. n.) Gli onn. Pella, Borra e Savio hanno inaugurato oggi un complesso di opere pubbliche realizzato dall'amministrazione comunale. Erano presenti il prefetto, il sindaco, il

## Il fantino Bruno Agriforni a Vinovo vince tre volte nella stessa riunione

Si è affermato nei Premi Revigliasco, Rivali e Ticino - Con 46 vittorie nella stagione è attualmente in testa alla classifica italiana

Il fantino Bruno Agriforni

ha ottenuto tre successi ieri

pomeriggio all'ippodromo di Vinovo ed ha raggiunto così le 46 vittorie nell'anno. Egli si trova ora al primo posto della classifica nazionale dei fantini, alle pari con Carlo Ferrarini. Dopo aver portato al successo Baracca nel Premio Revigliasco davanti a Positano e Narva (grossa sorpresa che ha pagato al totalizzatore 195 lire per ogni punto di puntata) nel Premio Rivali precedendo Tola, Bruno Agriforni ha riportato la terza affermazione con Mendelino nel Premio Ticino (1.100.000, m. 1100), prova di centro della riunione. Scattato in testa in partenza, Mendelino non si è più lasciato raggiungere ed ha facilmente preceduto al traguardo Piccolo, Bacco ed Orsola. (Disiacchi: tre lunghezze - cinque a quattro. Totalizzatore: Vinc. 25; piazz. 10-20; acc. 75. Le altre corse vinte da Crivolo (3 Kiro), Fiorino (2 Leida), Aspicchio (2 Trouville), Thierland (2 Nemes), Corinto (2 Eta).



Il fantino Agriforni



# CRONACHE DELLO SPORT

Il gregario di Anquetil ha confermato le sue doti di arrampicatore

## Vittoria di Jimenez nella tappa di Mottesi

TACCONO, CHE GUIDAVA LA CLASSIFICA, È GIUNTO CON UN RITARDO DI 2'51"

### Lo spagnolo stacca tutti gli avversari e conquista la maglia rosa del Giro

Il corridore ha percorso i 60 km della tappa in un'ora 57'07", alla media oraria di 30,738 km - Secondo (a 1'23") è arrivato Motta, terzo Gimondi (a 1'25") - Zilioli, decimo, ha cercato invano di raggiungere Jimenez con un inseguimento solitario - Anquetil è giunto con i primi: si trova in classifica a 4'40" da Jimenez ed a 3'17" da Motta - Oggi, con partenza alle 13,10, la Diano-Genova, di 120 chilometri

(Dal nostro inviato speciale)

Mottesi, 19 maggio.

Jimenez, lo spagnolo gregario di Anquetil, ha vinto la tappa di Mottesi ed ha conquistato la maglia rosa. Ha trascinato tutti, porta i segni di una incipiente calvizie. È venuto tardi sulla scena del ciclismo mondiale, con le caratteristiche della sua razza, che ha sempre fornito buoni scalatori. Per due giri di Francia di fila, nel '64 e nel '65, è stato il miglior arrampicatore del suo attacco, oggi, rientra nella provvidenza della logica. Perché Jimenez, ieri, faceva parte della pattuglia del pari merito con Taccone, ed il trionfo della seconda tappa era l'ideale di mezzo e le qualità dello spagnolo. Jimenez perciò è balzato all'offensiva, nessuno ha saputo resistergli. Ha centrato il bersaglio insomma.

Alle spalle, è divampata violentissima la lotta, c'è stato un energico e fortunato tentativo di Zilioli, si sono stati frequenti scatti di Motta, di Adorni e di Gimondi: ma stavolta Anquetil correva con gli occhi bene aperti e non s'è lasciato cogliere di sorpresa.

Così, in classifica generale, in base all'ordine di arrivo i distacchi sono: Jimenez, 1'23" da Motta, 1'25" da Gimondi e Maurer, 1'32" da Adorni, 1'36" da Balmamion, 1'39" da Bitossi, 1'44" da Zilioli. Anquetil, naturalmente, è più indietro, il suo ritardo ammonta a 4'40". La situazione, a grandi linee, è rimasta (per gli aspiranti al trionfo finale) quella di ieri, il Giro, cioè, conserva una splendida incertezza, ogni soluzione è sempre possibile ed il fatto più importante di oggi resta comunque la grandissima ripresa di Anquetil.

Dopo quanto capitato ieri, Jacques avrebbe potuto incappare in una nuova giornata negativa e sarebbe stata davvero la fine di tutte le speranze. Anquetil, invece, è riuscito a reagire. D'accordo, nulla ha recuperato del notevole ritardo, però la sua posizione non si è aggravata. La sua squadra ha giocato la carta Jimenez ed ha conquistato la maglia rosa.

Ora tocca agli altri attaccare.



Lo spagnolo Jimenez «agila» vittoriosamente il traguardo di Mottesi dopo avere staccato tutti gli avversari

e, intanto, Anquetil può tirar il fiato, per riprendere dal tutto confidenza con i suoi mezzi. Mentre lo spagnolo rivale tra gli italiani si scatenano nei prossimi giorni, per garantirsi alla manifestazione la sicurezza di un interesse sempre desto.

Torniamo alla tappa di oggi. Tempo brutto, nuvole basse, una cappa di nebbia sui colli, qualche spruzzata di pioggia, temperatura piuttosto fresca. Mottesi, chilometri in programma. Nulla di risolutivo sulla rampa del San Bartolomeo e sulla discesa su Pieve di Teco.

All'inizio della salita del Col-

le di Nava erano in testa in

di Mottesi, un ~~semplice~~ stretto, difficile, sinuoso. Corsa per conto suo, quella del catalano. Dietro, la «barra». Violentissima. Impiacciabile. La scatenava con bella disinvoltura Zilioli, pare ad un tratto che al tornante dovesse riuscire l'impresa di acciuffare lo spagnolo, staccando tutti i più pericolosi rivali di classifica. Zilioli si portò a meno di sessanta metri da Jimenez, ma circa 30" di vantaggio sul pioniere del miglio. Ma lo spagnolo sopprime duro, aumentando velocità, mentre Gimondi, a Motta e Adorni, alla spalle dei due al comando, si lanciavano in una furibonda controffensiva.

Il pioniere si riprende in tante pattuglie, là dove cominciava l'erta che porta a Mottesi, dietro Jimenez e Zilioli, era formato un gruppetto con tutti i protagonisti, ad eccezione di Bitossi e di Dancelli, e la lotta continuava ancora. Motta e Gimondi si producevano in una serie ininterrotta di schemi, alla guida Anquetil, Balmamion e Adorni trovavano sempre prontissima risposta. Cedevano Preziosi, Taccone e De Rosso, a caccia di Jimenez e di Zilioli rimasero in selte: Gimondi, Motta, Adorni, Anquetil, Mugnaini, Maurer e Balmamion, con il resto del peloton sgranato su per la salita, ogni pattuglia separata dall'altra di poche decine di metri.

La rampa un po' s'addolcisce, per terminare con uno strappo piuttosto aspro. Vince Jimenez, la battaglia tra gli immediati inseguitori si riacende nella ultima battuta. Sesto Motta, Gimondi si alla sua ruota. I due girarono stretto in una curva a gomito e Motta protestò, ma senza nulla di drammatico. Motta insistette nello sforzo e passò sotto la striscione a 1'23". Terzo Gimondi a 1'25". Con il medesimo tempo Maurer e Anquetil. Sesto Mugnaini a 1'29", settimo Adorni a 1'32", ottavo Balmamion a 1'36", nono Bitossi a 1'39" (il toscano era partito alla riscossa nel sfilare). Zilioli, riprese a due chilometri da Mottesi, decimo a 1'44". Del resto della compagnia val la pena di segnalare i piazzamenti di De Rosso (quindicesimo a 2'22") e di Taccone che (sedicesimo a 2'51") perdeva così la maglia rosa.

I corridori si fermavano un attimo nel paesino. La nebbia era più fitta, bisognava tornare verso il mare, sessanta chilometri di cammino in senso contrario a quello appena appena compiuto. Una notte e una mattina di riposo. Domani, infatti, la terza tappa, la Diano-Genova parte tardi, alle 13,10. Centocinquanta chilometri sul bordo del mare, solo il Capo Mele dopo il via, quindi pianura completa. Tappa per velocisti, insomma. Salvo sorprese, gli aspiranti al trionfo finale dovrebbero vivere una giornata di calma relativa, an-

a 1'23", 3. Gimondi a 1'25", 4. Maurer id., 5. Adorni a 1'32", 6. Balmamion a 1'36", 7. Bitossi a 1'39", 8. Zilioli a 1'44", 9. Preziosi a 1'39", 10. De Rosso a 2'22".

11. Taccone a 2'51", 12. Masignan a 3'54", 13. Battistini a 3'57", 14. Passuello id., 15. Zandegh a 4'02", 16. Altig a 4'08", 17. Chiappano id., 18. Malno a 4'16", 19. Polidori a 4'19", 20. Anquetil a 4'40".

La finale ieri a Modena

L'Inter batte i granata (3-2) e vince il torneo De Martino

Modena, 19 maggio. L'Inter ha vinto il torneo De Martino 1965-66 battendo per 3 a 2 il Torino nella finale disputata oggi a Modena. La squadra granata si era portata in vantaggio di due reti a ristorno e ad imporsi.

Il migliore del granata è stato Meroni. Ma la prova entusiasmante del forte milanese fu Zorini, non è bastato: la formazione di Rocco, infatti, ha avuto il torto di chiudersi troppo in difesa, nell'intento di contenere il trionfista.

Al 12' del primo tempo è Torino va in vantaggio: Meroni si impadronisce della palla poco oltre la metà campo e scatta in tre avversari, mentre si accinge a mettere in rete, interviene alla disperata Sirena che, nel tentativo di liberare devia in rete.

Ripresa. Al 22' Meroni, solo davanti a Leardi, sbaglia una facile occasione, ma un minuto dopo il Torino raddoppia. Un'azione efficace della sinistra tira spallante, sulla palla scappa Varner che realizza.

Durissimi dopo l'inter. Accorcia le distanze con Facco, al termine di un'azione confusa, e al 35' pareggia con un bel colpo di testa di Deho, su calcio d'angolo. A sei minuti dal termine, infine, l'Inter ante a 3-2.

Inter: Leardi; Sirena, Facco; Deho, Leardi, Boggi; Bruni; (Lenti, Gori, Chappi, Inzi, Cordova, Vassallo) (Delfini) dal 12' del 1° t. Torino: Cuiabono; Laguna, Fossati; Rosato, Correas, Curli; (Rampanti al 32' del 1° t., Meroni, Unera (Barbaredi dal 39' del 1° t.).

Classifica generale: 1. Jimenez in 5 ore 46'36", 2. Motta

## Notizie in breve

Guerra vince una tappa della Praga-Varsavia-Berlino - Concluso il «Mobil Economy Run» - Il Fiat secondo nel Trofeo Industria di atletica a Milano

Il Littalese Pietro Guerra si è imposto ieri nella decima tappa della Praga-Varsavia-Berlino, la Poznan-Szczecin, di km. 225, in 5 ore 21'21", precedendo di 8" il polacco Marian Kogol; il francese Bernard Guyot ha vinto il primo post apprestato da un'uscita a volo dell'incerto Colombo.

Inter: Leardi; Sirena, Facco; Deho, Leardi, Boggi; Bruni; (Lenti, Gori, Chappi, Inzi, Cordova, Vassallo) (Delfini) dal 12' del 1° t. Torino: Cuiabono; Laguna, Fossati; Rosato, Correas, Curli; (Rampanti al 32' del 1° t., Meroni, Unera (Barbaredi dal 39' del 1° t.).

Al concorso tipico di Sanremo, Manelli della Coppa Alca Cusano si è classificato primo su «Sweet Heart» e secondo su «Ace of Hearts», precedendo il macroscopico Toppas su Vincenzo. Nel Trofeo Marchese Aliprandi successo di Oppes su Argo della Crucera; 2. Mancinella Turkey.

L'Ente Sociale ha vinto ieri nel corso del torneo internazionale del Tournoi, in Belgio, contro le squadre del Barolo di Breda (2-0) e dell'Hannover (3-0).

Tre equipaggi torinesi ai campionati di canottaggio

La «Canottieri Caperna» ha inaugurato ieri, nel corso di una simpatica riunione con sono intervenute numerose personalità cittadine (in cui l'on. Cella, i locali rinnovati della propria sede di corso Moncalieri. Ha tenuto un breve discorso il presidente del club, comm. Giulio Degli Esposti, il quale ha illustrato gli sforzi compiuti dalla società e le affermazioni del suo attore dal gennaio 1965, anno di fondazione.

Sempre in tema di canottaggio, da rilevare che domani avranno inizio sul lago Piave, con la disputa delle «Cinquantarie», i campionati italiani universitari e studenti universitari, che si concluderanno domenica con le finali. A tali gare prenderanno parte tre equipaggi torinesi: il singolarista Grone ed una «Jole» a quattro dell'Esperia, ed a quattro con «del Armada».

## Nuova smentita agli accordi fra Anquetil ed i suoi rivali

Gimondi e Adorni accusati di aver fatto un patto con il francese - Secche dichiarazioni del direttore sportivo dei due ciclisti italiani

Mottesi, 19 maggio.

Jacques Anquetil oggi ha corso bene, restando sempre nel vivo della battaglia insieme con Motta, Gimondi ed Adorni. E' arrivato a Mottesi tra i primi, dimostrando di non risentire assolutamente della giornata infelice di ieri. Ciò, naturalmente, ha alimentato le polemiche sull'ambiente del Giro, sempre alla ricerca di una convincente spiegazione alla sconfitta del fuoriclasse francese nella prima tappa della corsa.

E' tornata quindi d'attualità la voce di un accordo fra Anquetil e la Salvarani, voce di cui si ora già parlato alla vigilia della partenza del Giro da Montecatini. Questa storia, del resto smentita seccamente da Vittorio Adorni, riferisce di un possibile patto di unità d'azione fra il campione francese ed i suoi più validi avversari italiani, — cioè appunto Adorni e Gimondi —, in base al quale Anquetil sarebbe stato agevolato per vincere il Giro d'Italia in cambio di un analogo aiuto che Jacques avrebbe offerto a Gimondi per fare il bis nel Tour.

Ora la storia è tornata fuori, anche se a termini capovolti. Alla televisione il direttore sportivo della Fiat, Bartolucci, ha aperto un'inchiesta su Anquetil e la Salvarani, di essersi accordati per combinare la duplice vittoria nel Giro e nel Tour: a Gimondi il successo in Italia, al francese quello in casa sua. Il giudizio di Bartolucci sarebbe annullato dall'impressione di un corridore della Fiat, il toscano Mugnaini, il quale rimasto attonito nel proposito di Anquetil, ha poi riferito al suo direttore sportivo che, secondo lui, il fuoriclasse francese non si sarebbe impegnato a fondo nell'inseguimento.

Luciano Pezzi, direttore sportivo della squadra di Adorni a Gimondi, chiamato direttamente in causa, ha naturalmente respinto ogni responsabilità in merito: «Noi facciamo la nostra corsa — ha detto — senza accordi pre-ventivi con nessuno. Per me Anquetil è sempre un campione, ed anche un campione può avere la sua giornata nera, che lo porta a commettere errori di valutazione da principianti. Questa è l'unica spiegazione a quanto il successo di Anquetil, senza dover lanciare pesanti accuse a chi non lo sentiva. Ragionando per assurdo, Anquetil avrebbe potuto, ma mai, accordarsi con qualcuno per vincere, non certo per perdere. Respingo comunque ogni addebito ingiusto».

Anche Gimignani, direttore sportivo della squadra di Anquetil, interpellato in proposito, ha smentito nettamente: «Le accuse di Bartolucci — ha detto Gimignani — sono assolutamente ridicole. Anquetil è venuto in Italia per vincere il Giro; ha avuto una disavventura alla prima giornata alla quale cercherà di rimediare. Pesto e Basso? E' ridicolo pensare che la nostra squadra sia venuta a patteggiare una sconfitta. E per ogni scopo? «Nella prima giornata di corsa Anquetil non ha favorito con i suoi errori la Salvarani, ma un gruppo di uomini che si è trovato all'avanguardia della corsa. E' possibile pensare che Anquetil abbia mercanteggiato la sua sconfitta con tutta questa gente? Via, cerchiamo di essere seri, e di vedere di correre questo Giro d'Italia in modo sportivo, senza accuse false che gettano discredito sulla corsa».

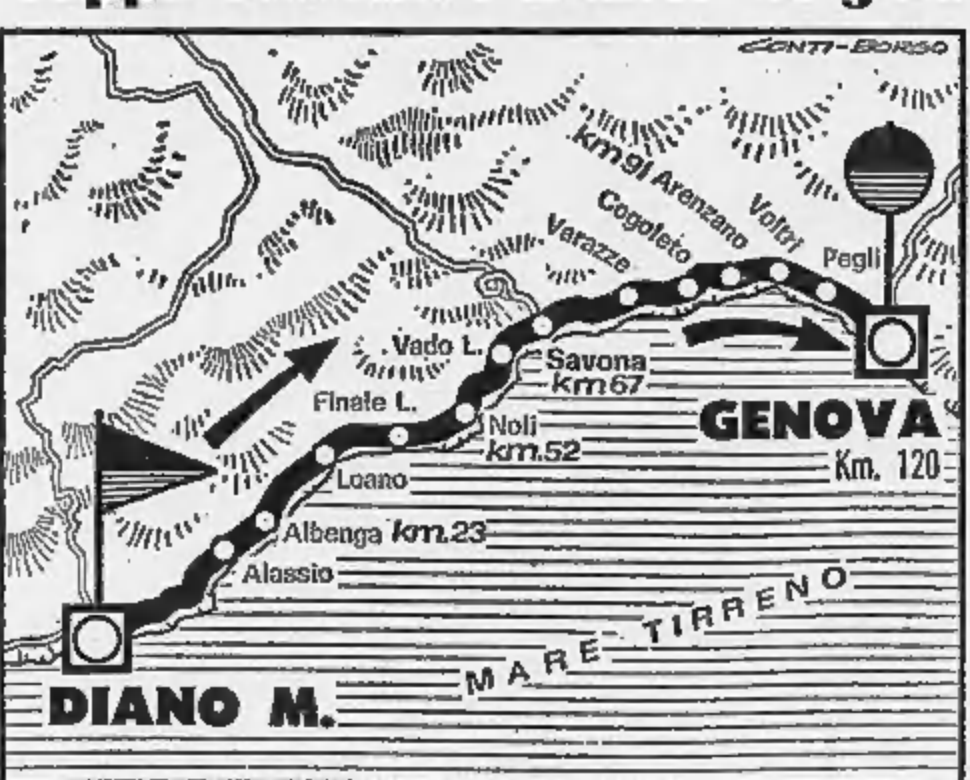
Il Giro per tv e radio

TELEVISIONE: Programma nazionale. Ore 15,30: telecronaca diretta delle ultime fasi e arrivo della tappa Diano Marina-Genova. Seguirà il «Fresco alla tappa».

RADIO: Secondo programma. Ore 15,30: servizio speciale sulla tappa. Ore 15,38: radiocronaca diretta delle fasi finali e arrivo della corsa. Ore 15,50: commenti e interviste da Genova. Programma nazionale. Ore 15,55: notizie sulla partenza. Ore 16,15: servizio speciale sul Giro.

Gianni Pignatta

## Tappa odierna e numeri di gara



Il tracciato della tappa di oggi, la Diano Marina-Genova di 120 chilometri

**SALVARANI**

1. Adorni; 2. Armani; 3. Durante; 4. Gimondi; 5. Mottesi; 6. Fantinato; 7. Pambianco; 8. Partesutti; 9. Preziosi; 10. Roncinelli. Direttore sportivo: L. Pezzi.

**BIANCHI**

11. Battisti; 12. Malno; 13. Masignan; 14. Masignan; 15. Mottesi; 16. Miele; 17. Negro; 18. Foglietti; 19. Preziosi; 20. Zandegh. Direttore sportivo: G. De Grandi.

**FILOTEX**

21. Bitossi; 22. Gelli; 23. Maurer (Sv.); 24. Mugnaini; 25. Ballini; 26. Chariati; 27. Colombo U.; 28. Grasso; 29. Lenzi; 30. Monicelli. Direttore sportivo: W. Bartolucci.

**FORD FRANCE (G. P. Cynar)**

31. Anquetil (F.); 32. Stabinski (F.); 33. Novak (F.); 34. Mottesi (F.); 35. Graczyk (F.); 36. Thielt (F.); 37. Jimenez (Sp.); 38. Dersom (G. B.); 39. Lute (OL); 40. Hugens (OL). Direttore sportivo: R. Gimignani.

**LEGNO**

41. Badreri; 42. Bugini; 43. Casadini; 44. Centomo; 45. Macchi; 46. Manzi; 47. Passuello; 48. Sambri; 49. Schiavoni; 50. Vicentini. Direttore sportivo: U. Mottesi.

**MAINETTI**

51. Basso; 52. Basso; 53. Cornale; 54. Fontana; 55. Fontana; 56. Lorenzi; 57. Deato; 58. Farisato; 59. Lievore; 60. Campagnari. Direttore sportivo: M. Mainetti.

**MOLINI**

61. Dancelli; 62. Motta; 63. De Rosso; 64. Altig R. (Ger.); 65. Frezzardi; 66. Ferroni; 67. Stefanoni; 68. An-

ni; 69. Blumetti (Sv.); 70. Scandellari. Direttore sportivo: G. Albani.

**SANSON**

71. Zilioli; 72. Balmamion; 73. Barviera; 74. Boni; 75. Chiappano; 76. Cecchetti; 77. Ferretti; 78. Marcolli; 79. Sartore; 80. Da Dalt. Direttore sportivo: A. Covello.

**VITTADOLLO**

81. Taccone; 82. Battistini; 83. Fottaluppi; 84. Andreoli; 85. Fiffari; 86. Vignani; 87. Baldan R.; 88. Ottaviani; 89. Knapp; 90. Polidori. Direttore sportivo: G. Dal Corso.

**MANN**

(Belgio) 91. Huybrechts; 92. Boucra Jean; 93. Boucra Jan; 94. Defer; 95. Haewendonck; 96. Houbrechts; 97. Messels; 98. Nolmans; 99. Pauwels; 100. Vanlisen. Direttore sportivo: B. Schotte.

**L'inglese in Inghilterra**

ANGLO-CONTINENTAL SCHOOL OF ENGLISH • BOURNEMOUTH

Riconosciuta dallo Stato. Centro d'esami ufficiale dell'Università di Cambridge e della Camera di Commercio londinese. Corsi principali da 3 a 9 mesi — Corsi speciali da 4 a 9 settimane — Corsi di vacanze da giugno a settembre —

Informazioni dettagliate gratuite presso il nostro ufficio europeo Segretario ACSE, 8008 Zarigo (Svizzera) Seefeldstrasse 45 Tel. 051/47 79 11, Telex 52322

**ZURLETTI**

VIA ROMA 358

NEGOZIO PER L'ARGENTERIA CORSO VITTORIO EMANUELE 36

**volò notturno**

MILANO - HELSINKI

CON SUPER Caravelle

**FINNAIR**

Opri giovedì dal 12 GIUGNO al 2 SETTEMBRE ogni domenica dal 15 MAGGIO al 2 OTTOBRE SCORTE ECCEZIONALI PER NUCLEI FAMILIARI

LINEE AEREE FINLANDESI

Cell. Helsinki - Tel. 041.315 - 041.308

**la Corinese Profumi**

CLASSE... CONVENIENZA... CORTESIA

TORINO - VIA ANDREA DORIA, 8 - TEL. 510.938

**INFORMATICA**

ISTITUTO NAZIONALE INFORMATICA. Controlli, indagini, informatica. Sede nazionale. Roma Toros 10 - 611-024

**UNVRAL MOBILI**

VIA GARIBOLDI 26 (intorno)

TEL. 542.493

Mobili di ogni stile e prezzo





# 2500/3500/4500/5500

30 modelli da portarsi in vacanza e specialmente al mare - Sono panama, in seta pura - C'è da scegliere tra l'unito e il fantasma, disegni e colori.

**Le CAMICETTE:** ogni anno un grande successo. In questi 52 modelli tutti allineati alle nuove espressioni di moda, mezza o senza maniche, importanti o sportivi, vi sima **Da L. 500 a L. 4.250.** Splendide, in vacanza al mare. Un capitolo a parte meritano gli AC combinatori con qualsiasi auto tanti, spiritosi o seri, in Infine i **FOULARD** da avere sempre a!

richiedete il listino illustrato

...questi giorni, sui banchi di vendita, ne troverete per l'estate, in cotone, in mussola o in seta pura, a dei da 100.000 lire. Sono in una vastissima gamma di colori, uniti o fantasia, e di fogge vi consente di avere sempre a portata di mano, ora divertenti ed ora squisitamente chic. Costano poco da L. 200 a L. 850.

**STANDA**

per spendere con buongusto e con criterio

**STANDA**  
per spendere con buongusto  
e con criterio

[illegible]

(Continued on page 11)



**Sentirsi liberi, sull'infinita distesa del mare**

Non parliamo di grandi «yachts» né ■ lussuose crociere ■ bordo d'un transatlantico, ■ del possedere ■ piccola imbarcazione, modesta, curata da noi stessi con infinita passione: dalla vernice alla rifinitura dello scafo, dalla vela al motore ausiliario. ■ Quindi le prime timide uscite dal porticciolo, le più lunghe escursioni in vista della costa, fra isola e isola, di scalo in scalo. E ogni difficoltà superata è una nostra vittoria, per il maneggio delle vele, per la rotta, per il modo ■ prendere l'onda, le mille conoscenze tecniche che conquistiamo ■ poco ■ poco.

Avevamo davanti a noi la prospettiva di alternare il lavoro, durante una lunga estate, con venti domeniche di mare, di mare libero. Ed è certo questa la gioia fondamentale del possedere una barca: la sensazione di potersi sentir liberi nei giorni di festa, al di fuori della mischia ossessiva delle folle domenicali. In un mondo che condiziona sempre di più la nostra libertà (e soprattutto — per il mondo intero — la nostra libertà sempre di più).

Quando la nostra barca sarà in acqua, e al primo varo, calati sulle prossime giornate festive prenderà il mare, guarderemo con interesse e curiosità i grandi battelli nautica da diporto passati vicini; e se ammireremo senza dubbio - dal nostro piccolo porto - le tante belle linee dei grandi battelli ricoperti di plastica, l'uccello, di cristalli abba-

La voce umana usata a due di strumento musicale, è un fatto che non ha mai bastanza; tutto ed infinitamente le sue possibilità; tanto la tecnica, inventiva, la bellezza e lo senso di dramma che si può attribuire, compositori moderni, ne hanno stabilmente per celare il vuoto d'invenzione. Quelli classici, i cinquecentisti e i settecentisti in modo particolare, sono stati e faranno il loro di protagonista.

Su quasi ogni cosa di fronte all'arte sacra, le stile concettuali, le forme, le immagini, solo i due ultimi atavismi, quelli di Andrea Bacciotti, cambiano tono, si fanno più precursori del secolo scorso, ma anche più aperti della tradizione pura («felici occhi miei») di Jacob Arndt, e «O bene nato di Adrian Willart» siano due splendidi esempi del grande spirito di una volta.

Ma l'ultima sera del disco di

bella? Noviana. Sorprendente tutte e «nel mondo come sono», «non ho paura», «senza», «io sto», «libero», «dai canoni rinascimentali», «no alle due ultime: l'Alleanza», «che pare un'aria di Manzari, e «l'eloquenza», ma anche più bella della prima, è proprio premonitrice. I cantanti del complesso di New York sono tutti bravi e molto buona è anche la qualità tecnica del disco. »

**Walter Reibsch**

una quasi omologia di fronte all'aria sacra, le mille contingenze del mondo dei loro automi. Solo i due ultimi cicladici, quelli di Andrea Triantafyllidis, cambiano tono, si tuffano già precursori del secondo stile di un'architettura più piena, della luce, del colore, pure. O felici occhi miei di Jacob Anadol: « O bene uno di Adrian Wilkstrat, stanno due splendidi esempi di matrice modernista. Ma il più importante del disco è N. H. HOPKINS, nel disco 2 dell'agosto. La Romania, infatti, mette a disposizione di «essenti studenti» una «biblioteca di 1500 lib. 75 mila lire circa», più diverse «opere preziose per il culto e l'alfabeto», per seguire i corsi di lingua e di cultura rumena presso l'università per stranieri di Bucarest.

Splende poi ricordare che «no gli scaduti i termini», «razionalmente in tolleranza

Ufficio di Informazioni Turistiche del Messico  
Via Boncompagni 53-55, ROMA - Tel. 462 066  
[INSE.] 542000 DE ROMA [INSE.] 542000 DE ROMA [INSE.] 0,7











# Borse e economia e finanza

Aumento del 6,8% nella prima metà del 1965

## Oltre 2209 miliardi di lire le entrate fiscali in 4 mesi

Le imposte indirette (sui consumi e gli affari) registrano incrementi superiori alla media totale ed alle stesse previsioni. Questo andamento sembra confermare la ripresa dell'economia

### Entrate tributarie statali nei primi 4 mesi

CATEGORIE	1965	1966	In %
Imposte sul patrimonio e sul reddito	376,7	374,1	- 0,7
Tasse e imposte indirette	492,7	492,7	+ 0,0
Dati ad altre imposte indirette	177,6	190,0	+ 6,9
Private fiscali	24,0	42,5	+ 77,1
Lotto e lotterie	2,0	2,0	+ 0,0
TOTALE	2.069,5	2.209,5	+ 6,8

(Dal nostro servizio particolare)

19 maggio.

In aprile, le entrate tributarie statali sono state accertate in 519,2 miliardi, con un aumento di 30,2 miliardi (pari al 6,2 per cento) rispetto all'aprile 1965.

Per la singola categoria di tributi il dato registrato, da un anno all'altro, le seguenti variazioni: per le imposte sul patrimonio e sul reddito - 25,5 miliardi (-6,5 per cento); per le tasse e imposte indirette - 492,7 miliardi (+13,9 per cento); per le tasse ad imposte sugli affari - 112,2 miliardi (+3,3); per i dazi e le altre imposte indirette - 8,8 miliardi (-7,1); per le imposte fiscali private - 177,6 miliardi (+13,9); per il Lotto e le lotterie - 2,0 miliardi (+17,1 per cento).

L'andamento delle entrate fiscali sembra confermare l'impressione di ripresa moderata; l'incremento del gettito complessivo è infatti dovuto anche alle variazioni degli affari, i dati cumulativi del primo quadrimestre sono in positivo ancora più evidenti: il totale è di 2.069,5 miliardi, con un aumento di 140,1 miliardi, pari al 6,8 per cento, superiore alla media totale e alle stesse previsioni.

Il gettito del primo quadrimestre è tuttavia rimasto al di sotto dei quattro dodicesimi delle previsioni per l'intero 1966 dello 0,7 per cento (circa 15 miliardi). Se però si considera che nel febbraio 1965 il fisco aveva intralciato, in via eccezionale, i 64,5 miliardi dell'imposta straordinaria sull'Enel, l'aumento reale delle entrate appare comunque superiore a quello apparente: oltre il 10 per cento, anziché del 6,8 per cento soltanto.

ar. ba.

Esaminata a le misure per la riforma monetaria

I sostituti dei ministri finanziari del Club dei Dieci hanno concluso la nuova sessione dei lavori

Roma, 19 maggio.

I lavori dei sostituti dei ministri finanziari che fanno parte del Club dei Dieci, si sono conclusi oggi al Ministero del Tesoro. I dieci paesi: Francia, Germania Occ., Olanda, Belgio, Italia, Stati Uniti d'America, Canada, Svezia, Giappone ed Inghilterra.

Il presidente di turno, Emmeringer, ha dichiarato ai giornalisti, nel corso di una conferenza stampa: «Abbiamo continuato ad elaborare la proposta per migliorare il sistema monetario internazionale. La più importante di quelle discusse riguarda la riforma delle riserve mondiali».

«Per ciò che concerne i tassi di cambio, che sono stati fissati, dovremmo riferirci ai ministri finanziari ai risultati ottenuti entro il prossimo mese di giugno; in seguito ai risultati ottenuti nel corso delle riunioni di Roma, durante due giorni e mezzo - ha proseguito Emmeringer - ritengo che tali limiti di tempo possano essere rispettati. Questa di Roma è stata senz'altro una riunione molto proficua, che ha dato risultati superiori a quella di Washington, che è durata invece quattro giorni. La posizione italiana è tuttora sostanzialmente quella proposta dal ministro Colombo a Washington nel settembre 1965, in occasione della riunione del Fondo monetario internazionale. Le proposte italiane sono in armonia anche con quelle di altre nazioni della Comunità Europea, così che abbiamo potuto considerare come proposte provenienti da più nazioni. Sappiamo che potremo presentare il testo completo provvisorio all'approvazione dei ministri entro il mese di giugno».

Emmeringer ha detto infine che il prossimo riunione del Club dei Dieci, si è stata fissata in linea di massima per l'ultima settimana di giugno, non è stato ancora deciso se si terrà a Parigi o in una città della Germania.

(Ansa)

Le statistiche del '65

«Atomica» l'uno per cento dell'energia prodotta nel Mec

(Dal nostro servizio particolare)

Bruxelles, 19 maggio.

(s.d.) Le centrali nucleari dei Paesi aderenti al Mercato Comune hanno prodotto nel 1965 - è questo il dato più rilevante emerso dal voluminoso rapporto sull'Ata dell'Euratom durante la scorsa settimana - il 1 per cento dell'energia prodotta nel Mec.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

La produzione di energia elettrica nel Mec è stata di 1.441 miliardi di kilowattora, di cui 14,4 miliardi di kilowattora sono stati prodotti dalle centrali nucleari.

Il dato è in linea con le previsioni, che stimavano un aumento del 10 per cento.

Secondo un'inchiesta francese

## In forte aumento nel Mec gl'investimenti americani

Dal 1958 al 1964 sono saliti del 212 per cento in Germania, del 100 in Italia, del 163 in Francia - Parigi propone di discutere il problema nel quadro della Comunità europea

(Dal nostro servizio particolare)

Parigi, 19 maggio.

Gli investimenti americani in Francia sono aumentati del 103 per cento tra il 1958 e il 1964, secondo una indagine sulla quale sarà presentata una relazione al Consiglio economico e sociale la settimana prossima. Vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.

La relazione, che sarà presentata la settimana prossima, vi si legge, tra l'altro, che nel 1964 gli investimenti lordi effettuati in Francia dagli stranieri hanno raggiunto i 1.441 miliardi di lire.

Il Mercato Comune è invece del 30 per cento in meno rispetto al 1958.



La «Giornata di idroclimatologia» a Saint-Vincent

# L'anemia «delle adolescenti» vinta dalle acque minerali

A che cosa è dovuta l'efficacia delle cure idroterapiche, unite ad un soggiorno in montagna, nelle forme larvate di anemia «da insufficienza di ferro» - Importanza anche dell'alimentazione - La relazione del prof. Introzzi, ematologo di fama internazionale

(Dal nostro inviato speciale)

Saint-Vincent, 19 maggio.

Ad una ad una con la dovuta pazienza possiamo attendere dal progresso scientifico la spiegazione della genesi di fatti sinora accreditati solo in seguito ad osservazioni empiriche. Oggi nella annuale «Giornata idroclimatologica» di Saint-Vincent (il salone congressuale delle Terme era gremitissimo di medici, con notabili, clinici, igienisti ed idrologi di varie Università) il relatore prof. Introzzi, ematologo insignito e clinico medico di Pavia, ha potuto sentenziare «perché» certe forme correnti di anemia trovino rimedio nel soggiorno in montagna.

Ovviamente a tempo remoto risaputo che ragazze e ragazzi anemici, convalescenti di malattie ematologiche, deperiti e stanchi, riprendono colore e forze con la villeggiatura montana. E sempre ci si è indaffarati a sciorinare i meriti intrinseci del complesso dei fattori di quel clima. E' stato poi anche messo in speciale evidenza il fatto che col salire ad altitudini notevoli nel sangue si hanno innumerevoli reazioni, di cui più appariscenti è il rapido aumento dei globuli rossi circolanti, cioè di quelle cellule che portano con sé l'emoglobina, sostanza atta ad assorbire dall'aria ossigeno per trasportarlo ai vari tessuti. Quell'aumento che si incrementa con l'approssimarsi all'alta vetta risponde all'esigenza di sopprimere alla diminuita tensione parziale dell'ossigeno nell'aria inspirata, fatto che costringe ciascuna cellula rossa ad assorbire meno del solito. Cosa notoria è che gli abitanti di regioni montane altissime (Ande, Messico) hanno sangue assai più ricco di globuli rossi di chi vive al piano. D'altrove esperienze su animali messi in condizione di diminuito ossigeno respiratorio (ipossia) hanno dimostrato che essi tendono a difendersi con l'entrata nel loro torrente sanguigno di maggior copia di globuli rossi.

Tutto ciò, dunque, in forza di che? Enigma sino a ieri. Ora si sa che tra i vari fattori (vitaminici, metallici, ecc.) che promuovono la formazione dei globuli rossi eccitanti la loro fabbrica (midollo osseo), esiste anche un elemento umorale, che è reperibile nel plasma sanguigno ed ha avuto nome eritropoietina. Forse una cinquantina d'anni fa già era stato intuito da un clinico francese, Nuvoletto, che l'aver potuto individuare ed isolare l'eritropoietina e l'aver accertato — come a suo tempo annunciavamo nelle nostre «Cronache della medicina» — che l'eritropoietina è prodotta dal rene. Questo è sollecitato ad allestire in determinate situazioni di emergenza (ad esempio per emorragie) da speciali centri nervosi (diencefalici) incastonati nel cervello. Anche il fegato ne fabbrica e con qualche interferenza forse con la renale. Il globulo rosso prima di arrivare maturo alla sua funzione passa attraverso varie fasi evolutive, partendo da una cellula madre, l'eritron. Che l'eritropoietina agisca, come pare, già sull'eritron oppure su stadi successivi qui non interessa.

Orbene l'Introzzi ha messo oggi in relazione appunto gli effetti antianemici di una certa altitudine proprio con le sollecitazioni dell'eritropoietina, chiamata in causa dalla contingente diminuzione della tensione parziale dell'ossigeno dell'aria. Ciò significa dar maggior forza all'indicazione del soggiorno montano contro talune anemie, le più comuni. L'Introzzi lo suggerirebbe anche ai donatori di sangue dopo le loro generose offerte, per poter ancora meglio offrire.

Di anemie, come abbiamo lasciato comprendere, ce ne sono di varia origine. Talune risalgono a speciali cause, solo correggendo le quali sono guaribili. L'idroclimatologia potrebbe avervi solo un'interferenza benefica indiretta. Ove, invece, certe acque minerali hanno diritto di prescrizione — al pari di una alimentazione

particolare, come scrivevamo giorni fa da Bologna — è nel campo delle anemie sideropeniche, ossia sgorganti da una insufficienza di quel tanto di ferro che è l'elemento fondamentale per la costruzione della ricorata emoglobina.

Sono passati i tempi in cui si parlava di clorosi, particolarmente della clorosi delle giovanette. Era il non plus ultra delle anemie oggi dette «ipocromiche»; nelle quali, cioè, il patrimonio emoglobinico del sangue — la quantità del pigmento che colora il globulo rosso — decresce più di quanto diminuisca (nell'unità di volume del sangue) il numero dei globuli rossi stessi. Erano i tempi in cui le condizioni di vita

erano infelici e l'alimentazione incongrua, il lavoro della donna si svolgeva in opifici tetri e le ferie obbligatorie erano un'utopia. Ragazze si potevano osservare dal pallore alabastro con sfumature verdastre, donde il nome del malanno. Ora di vera clorosi più non si parla. Ma è scattato di tutto recente un richiamo a forme simili etichettate «malattia albastrina». In genere si tratta solo di stati larvati, ma anche questi per carenza di ferro, di quel ferro di cui occorrono soltanto quantità relativamente esigue, e che è tanto utile anche per certi cosiddetti sistemi enzimatici cellulari. «Larvati», quindi insidiosi e certo bene ha fatto l'Introzzi a richiamarvi l'attenzione, in quanto

non solo in tema di idroclimatologia potè suggerire terapeutiche acque ferruginee; ma anche perché aggredendo più facilmente le donne, che il ferro eliminano col sangue ordinariamente in certi momenti fisiologici periodici, non vengano in esse disconosciuti. I disturbi che le forme lievi di quell'anemia feropriva inducono alle volte nel sesso femminile, da una certa svogliatezza a stanchezza, a cefalea, a piccola irritabilità, a nervosismo, potrebbero essere persino diversamente interpretati. Se vi si unisce una fragilità delle unghie o dei capelli, qualche noia della lingua o delle labbra, un accertamento ematologico non guasta davvero.

Angelo Vizziano

## Nel suo dolore, una speranza per l'umanità



Roma, 19 maggio. — Antonio Pelosi, il sardo diciannovenne al quale l'8 maggio scorso venne innestato un rene tolto ad uno scimpanzé, riposa nel suo letto d'ospedale. Le sue condizioni sono buone, due sciami di rigetto, la temuta reazione causata dall'incompatibilità biologica fra i tessuti, sono state superate. Il prof. Stefanini, che ha eseguito l'intervento (il secondo nel mondo), si riserva ancora la prognosi e mette in guardia l'opinione pubblica dagli eccessivi ottimismo. Ma è certo che un passo avanti è stato compiuto nella lotta contro un male, l'insufficienza renale cronica, che provoca ogni anno, in Italia, 4000 morti (Tel. A.P.).

## Ex gerarca fascista arrestato a Ginevra per una truffa di due miliardi in Calabria

A Cosenza ottenne la cessione di un vasto suolo demaniale con la falsa promessa d'impiantarvi fabbriche di auto, trattori ed elicotteri - Poi vendette il terreno a privati e fuggì in Svizzera - Coinvolto nel raggiro anche un monsignore romano

(Dal nostro corrispondente)

Napoli, 19 maggio.

L'ex gerarca fascista dott. Giuseppe Catapano, funzionario del ministero dell'Interno durante il ventennio, è stato arrestato a Ginevra dall'Interpol e trasferito a Napoli, nelle carceri di Foggiorale, sotto l'accusa di aver organizzato una truffa per due miliardi.

I fatti risalgono al novembre 1960, quando il dott. Giuseppe Catapano costituì a Napoli la società «Industria automobilistica meridionale». Rifornito dall'Argentina, dove si era rifugiato subito dopo la guerra per sfuggire ad un processo per illeciti profitti ricevuti durante il periodo fascista, egli si presentò in Calabria affermando di avere nell'America Latina possedimenti ed industrie e dicendo che era sua intenzione promuovere lo sviluppo economico della regione con uno stabilimento.

I fatti risalgono al novembre 1960, quando il dott. Giuseppe Catapano costituì a Napoli la società «Industria automobilistica meridionale». Rifornito dall'Argentina, dove si era rifugiato subito dopo la guerra per sfuggire ad un processo per illeciti profitti ricevuti durante il periodo fascista, egli si presentò in Calabria affermando di avere nell'America Latina possedimenti ed industrie e dicendo che era sua intenzione promuovere lo sviluppo economico della regione con uno stabilimento.

Il, auto utilitarie, elicotteri da turismo e da soccorso. Il progetto della costruzione azienda prevedeva una grande «città satellite» con abitazioni per mille operai, scuole, chiesa e consultorio medico.

Al Consiglio comunale di Castrovillari, il Catapano venne salutato quale benefattore e gli fu conferita la cittadinanza onoraria. La Prefettura di Cosenza — che non aveva ratificato con sollecitudine le deliberazioni del Consiglio comunale di Castrovillari sulla cessione del suolo demaniale — subì dure critiche.

Giunse, poi, il giorno della posa della prima pietra ed alla cerimonia intervennero insieme col vescovo di Castrovillari, monsignor Barberio, il sindaco, prof. Laudato ed il presidente dell'amministrazione provinciale di Cosenza, avv. Pisani. Per ottenere finanziamenti, il dott. Catapano vantò di possedere un brevetto di un motore che, con un insignificante consumo di carburante, generava un'elevata potenza. Questo brevetto era alla base di tutte le realizzazioni industriali che sarebbero state conseguite dal complesso industriale calabrese. Era ottimo per i trattori, per gli elicotteri, gli aerei e le macchine utilitarie. Non colaudato da alcun istituto, il progetto gli valse ad ottenere centinaia di milioni di finanziamenti. Il brevetto fu decantato anche presso i finanziatori elvetici da monsignor Michele Donatelli e da ingegneri che conoscevano affatto la pratica dell'invenzione: così essi oggi debbono rispondere di concorso nella truffa.

Lo scandalo scoppiò quando a Castrovillari si seppe che il suolo demaniale, ceduto dal comune per la somma simbolica di sette milioni, era stato venduto dal Catapano alla fittizia società «Industria automobilistica meridionale» per cinquecento milioni. Vane furono le spiegazioni richieste dal sindaco e dalla Giunta comunale al Catapano, che si era rifugiato a Ginevra.

Altre denunce piovono in seguito contro il falso capitalista d'industria che, tramite i suoi legali, cercò per alcuni mesi di facilitare le restituzioni di danaro per pressanti. Il 13 luglio scorso, la settima sezione del Tribunale decretava il fallimento della società e nominava curatore fallimentare l'avv. Mario Squitieri.

Altro provvedimento giudiziario emesso dalla Procura fu la dichiarazione di bancarotta fraudolenta da parte del Catapano, il quale riteneva di sfuggire ai rigori della giustizia, dimorando sotto falso nome in Svizzera. Il suo arresto e la estradizione è stata invece ottenuta dalla magistratura napoletana, che ha affidato al dott. Sapienza l'istruttoria del processo.

A Pozzolo Formigaro

Si costruisce una fabbrica per la lavorazione dell'acciaio

Alessandria, 19 maggio. (T.M.) Un nuovo stabilimento, per la lavorazione della lamiera in acciaio sottile a media per la fabbricazione di strutture e recipienti in lamiera, sta sorgendo a Pozzolo Formigaro, costruito dalla società «Soprefin» del gruppo Iri. Lo stabilimento viene costruito nelle vicinanze dei nuovi impianti Italcrist di Novi, che forniranno gran parte dei

materiali per la lavorazione. L'area a disposizione dell'impianto è di oltre 200.000 metri quadrati; la superficie in cui si costruirà è di circa 23 mila mq. La capacità produttiva dello stabilimento sarà di oltre 50.000 tonnellate annue di manufatti di acciaio.

Gregge di pecore travolto nella notte da due auto

Susa, 19 maggio. (T.M.) Un gregge di pecore che transalava l'altra notte sulla statale del Moncenisio, è stato travolto da due auto, otto capi sono rimasti uccisi. Una motoretta con due giovani a bordo sorreggiuta poco dopo ha investito un animale morto. I due nella caduta riportavano ferite guaribili in dieci giorni. L'incidente è avvenuto a mezzanotte, in località San Giuliano di Susa, a due chilometri da Busolengo.

Centosettanta persone di proprietà dei fratelli Leonardo, Marco e Carlo Rocci, da Cosenza, avevano iniziato nel pomeriggio il viaggio di trasferimento da Foresto verso un alpeggio. Durante la notte proveniente da Susa un'utilitaria guidata da Domenico Morici, di 30 anni, residente a Torino in via Carone 50, investì il gruppo di bestie uccidendo 4 pecore. Pochi minuti dopo piombava sul gregge un'altra auto, guidata da Enzo Leachiera, di 33 anni, da Biadene della Valle, che uccideva altre 4 pecore.

Un quarto d'ora dopo arrivava da Busolengo un'altra motoretta, che uccideva altre 4 pecore.

I due giovani nella caduta riportavano ferite serie.

## La tragedia familiare nella cascina di Casorate presso Pavia

# «Non volevo ucciderlo, ma dargli una lezione» dice il diciassettenne che aggredì il padre a bastonate

L'aveva colpito domenica durante una lite - La vittima, 56 anni, era stato trovato due giorni dopo a letto con la testa fracassata - La moglie e i sette figli l'accusavano di essere un inetto e l'avevano relegato a vivere solo - Il giovane parricida, accusato di omicidio preterintenzionale, spalleggiato dalla madre e da una sorella ha sostenuto di non saper nulla, poi ha confessato

(Dal nostro corrispondente)

Pavia, 19 maggio.

Il giallo di Casorate è stato risolto. Antonio Pelosi, il minorenne di 17 anni trovato morto nel suo letto, è deceduto per emorragia cerebrale, come accertato dalla perizia necroscopica, in seguito alla tremenda bastonatura infertagli dal figlio Isidoro, di 17 anni, durante l'ultima pomeriggio.

Il sostituto procuratore nella Repubblica, Edgardo Santachiara, ha spiccato mandato d'arresto nei confronti del giovane Isidoro Pelosi per omicidio preterintenzionale. Il ragazzo è stato associato alle carceri di via Romagnoli in attesa di essere trasferito a Milano, dove sarà giudicato, data l'età, dal Tribunale dei minorenni.

Per questo fatto il magistrato inquirente non ha imputato infatti nemmeno emettere mandato di cattura emettendo, come abbiamo detto, un mandato di arresto preterintenzionale. Spetta ora al giudice istruttore presso il Tribunale milanese decidere definitivamente in merito.

La confessione di Isidoro Pelosi è venuta fuori per il primo giorno dopo la morte, il 17, allorché il tenente dei carabinieri Preve e i sottufficiali Latini e Pollini, passando davanti alla camera di sicurezza della cascina di Casorate, dove il ragazzo era stato rinchiuso, si sono affacciati a guardarlo e il maresciallo Latini gli ha detto: «Torniamo ora dal funerale di tuo padre». A questo punto Isidoro è scoppiato in lacrime e, come per liberarsi da un grave fardello, si è deciso a parlare.

«Mi sono stato io — ha detto — a colpire mio padre alla testa con una mazza. Ma non volevo ucciderlo, volevo soltanto dargli una lezione». Quindi ha raccontato come era avvenuto il tragico fatto.

Domenica pomeriggio, verso le 18, Isidoro arrivava alla cascina dell'Acqua, sua residenza, in motocicletta, recando sul sedile posteriore l'amica Amanda Barchedi, detta Maria, di 18 anni, che frequentava da tempo la sua casa e che, secondo gli inquirenti, aveva una relazione con la sorella tredicenne di Isidoro, Ambrogina. Mentre l'amica entrava in casa e Isidoro si fermava a sistemare il motore, si affacciava alla finestra della sua stanza il padre, che cominciava ad involvergli contro.

Quindi l'uomo scendeva e si presentava minaccioso sull'uscio continuando a lanciare insulti. A questo punto il ragazzo raccolse un nocciolo bastato a colare con forza sulla testa del punitore. Intanto dal colpo il minorenne non aveva la forza di reggere e senza profondere parola, barcollando risalì le scale e tornava al suo giaciglio.

Non era questa la prima volta che avvenivano scontri e litigi tra padre e figlio. Da anni ormai si susseguivano episodi del genere. La moglie e i suoi sette figli in età compresa fra i 5 e i 18 anni accusavano l'uomo di essere un inetto, ubriaccone senza voglia di lavorare e causa dei loro permanenti stati di miseria. Per questo lo tenevano lontano da loro facendolo vivere in



Isidoro Pelosi, il giovane parricida (Telefoto Ansa)

scambi di battute tra padre e figlio. Da anni ormai si susseguivano episodi del genere. La moglie e i suoi sette figli in età compresa fra i 5 e i 18 anni accusavano l'uomo di essere un inetto, ubriaccone senza voglia di lavorare e causa dei loro permanenti stati di miseria. Per questo lo tenevano lontano da loro facendolo vivere in

una stamberga del cascinale privo di ogni confort. Quindici minuti dopo la lite Antonio Pelosi, riducendosi per chiedere soccorso. Una vicina di casa, Fernanda Schiavi, lo medicava alla meglio e quindi, malgrado i consigli della stessa, il Pelosi rifiutava di chiamare un medico e ritornava al suo giaciglio. Richiesta

di cosa fosse accaduto, affermava di essere stato assalito da uno sconosciuto.

Isidoro Pelosi infatti entrato in casa, dove l'amica Barchedi stava parlando con la sorella, lo invitava ad uscire (il Barchedi ignorava tutto del fatto) e insieme sulla moto si recavano a Besenò, un paese a pochi chilometri da Casorate, la provincia di Milano, da dove poi Isidoro rientrava mezz'ora più tardi. I vicini, che prima non lo avevano notato, credevano fosse giunto in quel momento a casa per la prima volta, per questo il giovane ha potuto respirare con sicurezza, spalleggiato dalla madre e dalla sorella minore per quasi due giorni, le accuse dei carabinieri.

Per tutta la serata nessuno si curava più di quanto poteva essere accaduto al capofamiglia. Dopo avere cenato, i ragazzi uscivano e anche la madre si recava al cinema. Quando rientravano a notte fatta, la figlia Ambrogina fece loro notare che il padre si lamentava, ma nessuna le diede retta. Lunedì mattina, la ragazza si recava nella stanza del padre per prendere una rancola. Entrava in punta di piedi per non farsi sentire e ne usciva con l'attrezzo: in quel momento Antonio Pelosi era già morto.

Solo verso sera, quando Isidoro rientrò dal lavoro nei campi, chiese del padre: nessuno sapeva nulla. Egli salì allora le scale, entrava nella stanza del genitore e faceva la macabra scoperta. Scattava quindi subito tutta la messinscena, sotto la regia della madre, per far apparire la morte del Pelosi come dovuta a causa naturale.

Il cadavere veniva trasportato al piano inferiore, ripulito e rivestito; si apprestava la camera ardente.

L'indomani mattina, martedì, si chiamava il parroco, che

però faceva presente la necessità di denunciare il decesso in municipio; veniva allora avvertito il medico condotto, dott. Vinzelli, che però, dopo una singolare visita al cadavere, avvertiva i carabinieri.

Il resto è noto. L'autopsia eseguita dal medico legale prof. Alfredo Guarnieri di Pavia accertava — come abbiamo detto — che la morte, dovuta ad emorragia cerebrale in conseguenza delle bastonate ricevute dall'Antonio Pelosi dal figlio, era sopravvenuta nella notte fra domenica e lunedì, ad ora imprecisata.

M. B.



La vittima Antonio Pelosi, di 56 anni (Telefoto)

**POLENTA VALSUGANA**

FARINA DI GRANTURCO A COTTURA EXTRARAPIDA

CUOCE IN **2** MINUTI

...a puoi per i ragazzi **STAR**

## La vostra polenta pronta in due minuti!

La Polenta Valsugana è così comoda da preparare perchè è tutta farina gialla selezionata, che ha già subito una graduale precottura. E' sempre una gran cena la polenta: portatela in tavola in queste sere di primavera e ritroverete l'atmosfera gaia e serena delle cene casalinghe tradizionali! Sarà un trionfo per la cuoca e una festa per i buongustai la Polenta Valsugana!

Prodotta dalla Prodotti Quaker Italiani SpA negli stabilimenti di Valvasone (Udine).



## ULTIME NOTIZIE

Nuove ombre si addensano sul Paese africano  
L'ex primo ministro Ciombe espulso dal Parlamento del Congo

E' stato privato della qualifica di deputato - Dal colpo di Stato di Mobutu vive a Bruxelles - Le autorità di Leopoldville lo accusano di essere «una marionetta in mano ai finanziari belgi» e di boicottare l'indipendenza congolese - Verso una nuova secessione della ricca provincia mineraria del Katanga?

(Dal nostro corrispondente)

Bruxelles, 19 maggio. Radio Leopoldville, capitate a Bruxelles, ha annunciato oggi nel tardo pomeriggio che il Parlamento congolese ha tolto la qualifica di deputato a Moïse Ciombe, ex primo ministro della Repubblica Democratica del Congo. La decisione, su proposta del presidente della Repubblica generale Mobutu, è stata presa a grande maggioranza: 118 voti contro 3, mentre gli astenuti sono stati nove soltanto. Gli stessi deputati del partito presieduto da Ciombe avrebbero dunque votato contro il loro capo.

Ufficialmente il motivo della decisione è la «prolungata assenza di Ciombe dal Congo»: l'ex primo ministro si trova infatti in Belgio da alcuni mesi. In realtà, l'esclusione di Ciombe dalla scena politica ufficiale del suo paese è l'ultimo atto di una accesa rivalità fra il «leader» katangese - che per anni è stato l'uomo del Belgio in Congo - e la nuova classe dirigente del paese. Potrebbe anche essere l'inizio di una nuova, drammatica rottura tra Bruxelles e Leopoldville: molti sono i sintomi.

Proprio in questi giorni nella capitale belga si stanno svolgendo contatti ad alto livello fra il governo di Bruxelles e quello congolese per rivedere i termini di un accordo finanziario stipulato un anno e mezzo fa da Ciombe, allora primo ministro, con il Belgio. Si tratta degli interessi belgi nell'ex-colonia: prestiti, partecipazioni azionarie, proprietà industriali e minerarie, Buoni del Tesoro. Il tutto per parecchie centinaia di miliardi.

Ciombe aveva ottenuto la liquidazione in contanti di oltre dieci miliardi di lire, versati dalla «Union Minière» del Katanga - uno dei maggiori organismi finanziari d'Europa - a favore del Congo, e l'impegno da parte di 133 società belghe che hanno attività in Africa a versare parte dei loro dividendi al Governo di Leopoldville. Il nuovo governo congolese di Mobutu ha ritenuto insufficienti le concessioni fatte da belgi, e ha chiesto la revisione dell'accordo firmato da Ciombe. Bruxelles ha accettato sia pure a malincuore, ma i negoziati, in corso da alcuni giorni, vanno a rilento: i congolese pretendono molto. I belgi vogliono dare poco.

Ciombe, che all'indomani del colpo di Stato di Mobutu aveva preferito darsi ammaliato a farsi ricevere in una clinica bruxellesse (dove era rimasto però pochi giorni), ha rilasciato dichiarazioni per affermare che più di quel che aveva ottenuto lui «è impossibile avere da belgi. I congolese hanno reagito accusando Ciombe di essere un traditore, di aver venduto il suo paese ai capitalisti belgi, di tramare la ripresa del potere con l'appoggio dell'Union Minière. «Ciombe è una marionetta in mano ai finanziari di Bruxelles. Tutta la sua vita è stata un tradimento per il Congo. Tutte le sue difficoltà venivano dalla presenza di Ciombe a Bruxelles, sede delle principali società capitaliste che sfruttano il Congo e che contano su di lui per ripristinare il colonialismo»: sono alcune delle accuse lanciate in questi giorni dalla radio e dalla stampa congolese.

La situazione è dunque tesa: l'altra settimana il governo

no di Leopoldville ha annunciato che la città congolese ha

hanno nomi di ispirazione belga - come appunto Leopoldville, Elisabethville e altre - avrebbero cambiato nome. Bruxelles ha reagito lasciando trapelare la notizia che si sta studiando l'eventualità di sopprimere l'attuale toponimo a favore di un altro. Un giornale di destra ha attribuito al visconte Davignon, capo gabinetto del ministero degli Esteri, un giudizio estremamente duro e offensivo sulle capacità del generale Mobutu: l'apprezzamento è stato smentito, ma l'atmosfera dei rapporti fra i due paesi si è ulteriormente insospessita.

L'allontanamento di Ciombe dal Parlamento di Leopoldville è il primo gesto concreto della battaglia ingaggiata dal nuovo governo congolese contro il Belgio e contro coloro che si suppone siano agenti degli interessi di Bruxelles nella provincia del Katanga, in quella capitale, nonostante la giornata festiva, regna una viva inquietudine: decine di migliaia di belgi continuano a vivere in Congo, e gli interessi economici nell'ex-colonia rappresentano, nonostante tutto, una fonte non trascurabile del reddito del paese. Per dare la notizia dell'esclusione di Ciombe dal Parlamento di Leopoldville la radio ha interrotto un programma di canzoni. I giornali di domani, nell'«avanzare» previsioni, non considerano la possibilità che la provincia del Katanga - la più ricca del Congo e il feudo di Ciombe - possa proclamare la propria autonomia, staccandosi da Leopoldville. Molti credono che l'ex colonia di re Balduino sia nuovamente alla vigilia di un rolo oscuro.

a. d.

Gli ex combattenti a Trento

cominceranno Domani Chiesa

Trento, 19 maggio.

Da tutte le province d'Italia sono convenute oggi nel Trentino folte rappresentanze di volontari superstiti della prima guerra mondiale per celebrare solennemente il 50° anniversario del martirio di Donato Chiesa, laureando in ingegneria al Politecnico di Torino, che precedette di due mesi nel Castello del Buon Consiglio di Trento il glorioso sacrificio di Cesare Battisti e Fabio Filzi.

Un corteo di autorità e di reduci, presieduto dal medagliere nazionale dell'Associazione Volontari, frangiato da 150 medaglie d'oro, che era scortato da picchetti armati della Brigata Orsola, si è recato in pellegrinaggio al grande ossario di guerra di Castel Dante, dove, dopo la deposizione di una corona d'alloro, è stata celebrata la Messa in suffragio.

Il corteo ha fatto quindi ritorno a Rovereto, città natale del martire, dove in piazza del municipio, davanti al monumento ai caduti, hanno parlato il sindaco della città, Benedetto, e il suo. Coito, compagno di studi e commilitone di Donato Chiesa, il quale ha ricordato la figura del martire.

Questa sera a Trento, nell'ora

stessa, in cui il giovanissimo

suo venne fucilato dagli austriaci, i volontari di guerra,

le rappresentanze militari e le

autorità si sono recati in corteo

al Castello del Buon Consiglio

per deporre una corona sul

cippo che ricorda il sacrificio.

La situazione è dunque tesa:

l'altra settimana il governo

Sulla linea Roma-Napoli

Si incendia un vagone merci

mentre passa sotto la galleria

Sono ignote le cause che

hanno provocato il rogo

(Dal nostro corrispondente)

Latina, 19 maggio.

(r.r.) Un violento incendio

ha distrutto un vagone merci

agganciato al direttissimo Roma-

Napoli, composto di sedici

vagoni. L'incendio ha causato

ingenti danni e si è sviluppato

per cause non ancora accertate.

Alle 23, il personale viaggiante

avvertiva un aereo odore

di fumo mentre il convoglio

percorreva una galleria presso

Fondi. Appena usciti dal tunnel

uno dei più lunghi della

linea Roma-Napoli - il ferroviere

provvedeva a fermare il

convoglio in un binario morto

della stazione di Itri.

I vigili del fuoco di Gaeta,

prontamente accorsi isolavano

la vettura e, dopo aver circoscritto

le fiamme, domavano l'incendio.

Sono andate completamente distrutte le merci

consistenti in prodotti ed attrezzature

farmaceutiche di ingente valore.

L'incendio ha interrotto anche

un tratto della linea elettrica

causando un ritardo di circa

tre ore su tutta la linea.

(Ansa)

Il Sud Vietnam sull'orlo dell'anarchia

Truppe governative a Da Nang

assaltano le pagode dei buddisti

La battaglia, violentissima, è durata tutto il giorno: decine di morti e feriti - Ma i paracadutisti

del gen. Ky non sono riusciti ad espugnare la roccaforte dei «ribelli» - Il comandante in capo

delle truppe, che si era rifiutato di guidare l'attacco «fratricida» si rifugia nella base americana

(Dal nostro corrispondente)

Da Nang, 19 maggio.

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Un monaco ed alcuni seguaci buddisti

avanzano verso un carro armato in una via di Da Nang (Tel. A. P.)

Condannati a severe pene

dieci giovani ungheresi

e apertamente ostili al regime

(Dal nostro corrispondente)

Vienna, 19 maggio.

Dieci giovani ungheresi che

si erano sopramminati «La

compagnia della città», sono

stati condannati a lunghe pene

detentive da un tribunale di

Budapest sotto l'accusa di

sedizione. Il capo dei dieci

giovani, György Szabo, di 20

anni, è stato condannato a

cinque anni e mezzo di carcere

sotto l'accusa di «pericolosa

resistenza al lavoro»,

violazione delle norme in materia

di valuta straniera, illeciti

guadagni. Un altro imputato,

il cui nome non è reso noto,

è stato condannato a tre

anni di carcere sotto l'accusa

di aggressione, mentre altri

tre sono stati condannati a varie

pene detentive.

La sentenza accusa i giovani

di aver palesemente

manifestato i loro sentimenti

ostili al socialismo, istigando

apertamente contro di esso,

facendo affermazioni antisocialiste

e razziste, e esaltando

il sistema di vita occidentale.

I giovani si procuravano

10 mesi per i loro divertimenti

violando la legge sulla valuta

straniera. (Ansa)

Il governo cinese ripete:

«Gli S. U. se vogliono trattare

devono lasciare il Vietnam»

(Dal nostro corrispondente)

Manila, 19 maggio.

Un giornale di Manila scrive

oggi che il ministro degli Esteri

cinese, maresciallo Chen Yi,

ha dichiarato recentemente

che il governo cinese non

prenderà alcuna iniziativa per

promuovere conversazioni di

pace nel Vietnam, a meno che

gli americani non accettino

due condizioni: il completo

ritiro delle forze statunitensi dal

Vietnam del Sud e riconoscimento

del «Fronte di Liberazione

nazionale del Vietnam del Sud»

(l'organizzazione politica del

Vietnam) come unico rappresentante

del popolo sud-vietnamita.

Chen Yi, secondo il giornale

Manila Times, ha fatto tali

dichiarazioni parlando ad un

gruppo di giornalisti filippini

che ha recentemente visitato

Pechino. Il ministro degli

Esteri cinese avrebbe inoltre

affermato che la Cina è pronta

a far fronte ad una eventualità

di attacco americano contro

la Cina. «Ci siamo preparati

per tutto», ha detto Chen Yi.

Il Manila Times scrive che

durante il suo colloquio con i

giornalisti, Chen Yi ha anche

dichiarato che la Cina non entrerà

in guerra con gli Stati Uniti.

Chen Yi ha anche parlato di

cooperazione con l'Unione Sovietica,

hanno un tale organismo.

(Ansa)

Inchiesta negli Stati Uniti

su 20 cittadini americani

«caricchiati» nel Sud Vietnam

(Dal nostro corrispondente)

Washington, 19 maggio.

Il Dipartimento della Difesa

ha chiesto del Tesoro Stati

non indagando sui civili americani

tornati dal Vietnam

con piccole fortune che

potrebbero essere messe insieme

con speculazioni finanziarie.

Sono in corso indagini sull'attività

di 20 cittadini americani.

(Ansa)

La Casa Bianca «rivede»

la sua politica con la Cina?

(Dal nostro corrispondente)

Washington, 19 maggio.

Il portavoce della Casa Bianca,

Bill Moyers, ha dichiarato

oggi che Johnson era a conoscenza

del fatto che la politica americana

deve tendere a «costruire

dei ponti» verso la Cina.







